

Domanda procedura selettiva pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di prestazione d'opera di insegnamento *Docenza Esterna Musica Elettronica*, Triennio 2016/2019

AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

__l_ sottoscritt_ _____, nat_ a _____ il ____/____/____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. dichiara sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli di Studio e di Servizio (la sottoscrizione di ogni pagina prodotta è obbligatoria, a pena di esclusione):

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

(tabella di valutazione della nota Miur Afam prot. n. 3154 del 09.06.2011)

A.1) Titoli di studio musicali:

1. Diploma¹ _____ di² _____

conseguito il ____/____/____ presso _____

2. Diploma¹ _____ di² _____

conseguito il ____/____/____ presso _____

3. Diploma¹ _____ di² _____

conseguito il ____/____/____ presso _____

4. Diploma¹ _____ di² _____

conseguito il ____/____/____ presso _____

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall' Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

Data ____/____/____ **Firma** _____ *

* = La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione

¹ Indicare l'ordinamento a cui appartiene il diploma: vecchio ordinamento, I° livello, II° livello

² Indicare la cattedra per cui si è prestato servizio

Domanda procedura selettiva pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di prestazione d'opera di insegnamento *Docenza Esterna Musica Elettronica*, Triennio 2016/2019

AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

A.2) Titoli di servizio:

A.2.1) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria** ovvero **per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici**.
Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 16 giorni:

1. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

4. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

5. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

6. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

7. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

Codice _____ Insegnamento _____

Data ____ / ____ / ____ **Firma** _____ *

* = **La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione**

Domanda procedura selettiva pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di prestazione d'opera di insegnamento *Docenza Esterna Musica Elettronica*, Triennio 2016/2019

AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

A.2.2) Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **per lo stesso settore disciplinare** cui si riferisce la graduatoria ovvero **per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici**,

- Anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] - indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____ / ____ / ____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

- Anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] - indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____ / ____ / ____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

- Anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] - indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____ / ____ / ____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

- Anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] - indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____ / ____ / ____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

Data ____ / ____ / ____ **Firma** _____ *

* = La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione

Domanda procedura selettiva pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di prestazione d'opera di insegnamento *Docenza Esterna Musica Elettronica*, Triennio 2016/2019

AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

A.2.3) Servizio su cattedra o posto in organico, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici. Per ogni anno accademico, il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 16 giorni:**

1. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

2. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

3. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

4. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

5. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

6. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

7. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

8. anno accademico ____ / ____ dal ____ / ____ / ____ al ____ / ____ / ____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

Data ____ / ____ / ____ **Firma** _____ *

* = **La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione**

Domanda procedura selettiva pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di prestazione d'opera di insegnamento *Docenza Esterna Musica Elettronica*, Triennio 2016/2019

AUTOCERTIFICAZIONE DEI TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

A.2.4) Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **per settore disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici,**

- Anno accademico ____/____/____ dal ____/____/____ al ____/____/____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____/____/____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

- Anno accademico ____/____/____ dal ____/____/____ al ____/____/____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____/____/____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

- Anno accademico ____/____/____ dal ____/____/____ al ____/____/____

Istituzione _____

Codice _____ Insegnamento _____

n. ore ____ stipulato a seguito di procedura selettiva

[SI] indicare in riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica:

- insegnamento _____, data ____/____/____

- n° di protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa _____

[NO]

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Genova al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Data ____/____/____ Firma _____ *

* = La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione