

ottobre 2020
TRIENNIO DI CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
COTP/05

Teoria del basso continuo - programma di studio

Regole di armonizzazione del basso tratte dalle fonti settecentesche (Händel, Corrette, Pasquali, Tomeoni, Fenaroli ecc.).
Esercizi su bassi numerati d'epoca.

Teoria del basso continuo - programma d'esame

Interrogazione sugli argomenti trattati durante il corso.