

Corso Accademico di Secondo Livello

CODM/07		LETTERATURA E TESTI PER MUSICA		
Attività formativa	Tipologia	Ore 30	CFA 6	Valutazione ESAME
Docente Prof. Ines Aliprandi				

Obiettivi – Il corso si propone di fornire agli studenti i concetti fondamentali sul rapporto tra Poesia e Musica e le conoscenze metriche e formali delle principali forme della poesia per musica, inserite nel contesto storico-culturale cui appartengono.

Programma del corso

Parte istituzionale: Lingua e Musica, concetti fondamentali. Nozioni di metrica italiana. Analisi ed interpretazione di varie forme della poesia per musica (canzone, ballata, madrigale del '300, caccia, madrigale del '500, cantata, lied, lirica vocale...). Lo studio sarà affrontato in una prospettiva di carattere storico con l'analisi poetico musicale di diverse opere rappresentative dei vari generi, dal XII al XX secolo.

Parte monografica: a seconda del livello di conoscenze di base degli studenti, la parte istituzionale potrà essere sostituita in buona parte con un corso monografico.

Forma di verifica: esame

Modalità: colloquio sugli argomenti del corso