

**Corsi Accademici di Primo livello**  
Programmi di studio e d'esame

COTP/01 - TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	<b>Analisi delle forme compositive</b>			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Di base	Collettiva	30	3	Esame

**Programma di studio**

L'evoluzione della forma come organizzazione del pensiero musicale del tardo Rinascimento al Novecento, in particolare: forme rinascimentali e del primo barocco (mottetto, madrigale, ricercare, canzone, capriccio); suite, sonata barocca, preludio, corale, forma lied; sonata classica, fuga, concerto; forme romantiche (preludio, ballata, notturno, rapsodia, etc); il melodramma; la messa; l'oratoria.

**Programma d'esame**

**a.(scritto)** Analisi armonica e formale di un brano per pianoforte o altro fino ad un massimo di quattro pentagrammi, tratto dalla letteratura appartenente al periodo compreso fra il '500 ed i primi del '900.

*durata complessiva della prova: 4 ore*