Corso Accademico di Secondo Livello
Programmi di studio e d'esame

CODI/10-CORNO		PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 1		
Attività formativa	**Tipologia**	**Ore**	**CFA**	**Valutazione**
Caratterizzante	Individuale	32	21	Esame

Programma d'esame:

1. Esecuzione di un brano con l'accompagnamento del pianoforte tratto dal repertorio classico scelto tra i seguenti:
   - W.A. Mozart: Concerto per corno e orchestra K417;
   - W.A. Mozart: Concerto per corno e orchestra K447;
   - W.A. Mozart: Concerto per corno orchestra K495;
   - F.J.Haydn: Concerto per corno e orchestra n°1 in re maggiore;
   - F.J. Haydn: Concerto per corno e orchestra n.2 in re maggiore;
   - L.V. Beethoven: Sonata per corno e pianoforte op.17
2. Esecuzione di un brano per corno e pianoforte o per corno solo, da concordare con l'insegnante;
3. Esecuzione di un brano per corno solo o di uno studio a scelta del candidato.

CODI/10-CORNO		PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI 2		
Attività formativa	**Tipologia**	**Ore**	**CFA**	**Valutazione**
Caratterizzante	Individuale	32	21	Esame

Programma d'esame:

1. Esecuzione di un brano con l'accompagnamento del pianoforte tratto dal repertorio romantico tratto tra i seguenti:
   - R.Schumann: Adagio e Allegro op. 70;
   - R. Strauss: Concerto per corno e orchestra n°1;
   - R. Strauss: Concerto per corno e orchestra n°2;
   - R. Gliere: Concerto per corno e orchestra op. 91;
   - F. Strauss: Concerto per corno e orchestra op.8.
2. Esecuzione di un brano per corno e pianoforte o per corno solo, da concordare con l'insegnante;
3. Esecuzione di un brano per corno solo o di uno studio a scelta del candidato.