



**Corsi Singoli di 2° Livello per l'acquisizione dei 24 CFA  
D.M. M.I.U.R. n. 616/2017**

a.a.2021/2022

**Docente: Prof. Massimo Lauricella**  
<https://www.massimolauricella.it>

CODD/02	Elementi di Composizione e Analisi			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Base	Collettivo	40	9	Esame
Corso annuale: 13 lezioni da 3 ore (+1 ora di completamento) senza obbligo di frequenza				
Prof. Massimo Lauricella				

**Programma di studio:**

Il corso sarà principalmente improntato alla preparazione delle prove di carattere analitico/compositivo per i futuri concorsi a cattedra nei vari ambiti disciplinari previsti nella Scuola secondaria di I e II grado (vd. prospetto generale dei corsi).

Si studieranno quindi repertori e tecniche del repertorio corale, del repertorio cameristico strumentale e vocale a fini analitici rivolti, quindi, a quanto richiesto per le discipline di ambito compositivo dai bandi di concorso degli ultimi anni.

**Prova d'esame (scritta):**

Ai candidati verrà assegnato un brano pianistico del quale elaborare un'analisi compositiva scritta (di breve durata) adatta a svolgere una lezione in una classe terza della scuola secondaria di primo grado.

L'obiettivo di tale analisi dovrà essere quello di far comprendere agli studenti i contenuti espressivi e la struttura formale del brano assegnato.

Durata massima della prova scritta: 30 minuti