

# Corso di diploma accademico di secondo livello

## Programmi di studio e d'esame

CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II</b>			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Ulteriori base e caratterizzanti	Gruppo	30	6	Esame

### Programma del corso

Il corso si occuperà dello studio e dell'interpretazione scenica di un ruolo del teatro musicale tramite l'analisi e l'interpretazione del personaggio scelto, guidando l'allievo/a ad una consapevolezza dei criteri estetici e narrativi necessari alla creazione di una regia teatrale.

### Programma dell'esame

#### Prova pratica:

- Esecuzione, in forma scenica, di almeno due brani, a scelta dello studente e concordati dal docente, compresi nell'opera analizzata durante il corso e da cui il ruolo è stato tratto e studiato per intero.

#### Prova teorica:

- Colloquio sul ruolo eseguito e analizzato sotto l'aspetto teatrale, drammaturgico, letterario, librettistico, storico ed interpretativo.
- Discussione su un'ipotesi di regia di una scena tratta dall'opera analizzata, valutando ogni aspetto necessario all'ipotetica realizzazione (scene, luci, costumi, attrezzatura, ecc.).