



Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali.

Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia

a.a. 2017-18

Settore disciplinare: CODD/06

Docente: Patrizia Conti

Ore: 30

CFA: 3

Articolazione: annuale

Calendario: dal 19 ottobre 2017 al 1 marzo 2018 (ulteriori incontri: 3 marzo e 14 aprile).

Orario e aula: giovedì ore 9:30-11:30 (biblioteca)

Modalità di verifica: esame

Obbligo di frequenza: 80%

Programma di studio.

Voce: Tipologie di tecniche vocali e Procedimenti di formalizzazione espressiva. Strumenti musicali: Classificazioni e simbologie e Tipologie di complessi strumentali. Repertori: Orientalismo ed esotismo; Colonialismo occidentale e globalizzazione; Atlante delle culture musicali. Pratiche musicali. Teorie e status Professionale nelle culture a trasmissione orale. Improvvisazione/Composizione. Le grammatiche. Dalla musicologia comparata all'etnomusicologia e all'antropologia della musica (presupposti e metodologie). Concetto di cultura. Colonizzazione del mondo da parte dell'uomo moderno e tipologie di società. Concetto di 'razza'.

Articolazione delle lezioni.

Lezioni frontali ed esercitazioni, svolte con l'ausilio di documenti audio/video e saggistica.

Discografia e bibliografia.

Tutti i materiali relativi alle 'cartelle-argomento' (schede di sintesi e documenti correlati) saranno consegnati dal docente in formato elettronico.

Programma d'esame.

Il Candidato dovrà presentare all'esame (compilando l'apposito *facsimile* allegato al presente programma):

- tutte le schede di sintesi;
- tutti i documenti obbligatori;
- 55 documenti a scelta (5 da ognuna delle prime 11 'cartelle-argomento')

Modalità di verifica: esame orale (5 domande):

- esposizione orale di **due schede di sintesi**, scelte dalla Commissione.
- esposizione orale di **tre documenti**, scelti dalla Commissione fra quelli presentati dal Candidato.

La valutazione del colloquio si baserà sulle seguenti fasce di votazione, in base al numero di risposte eventualmente negative (errate/incomplete/incerte):

30 o 30 e lode*

27

24

21

18

* Per la lode il Candidato dovrà presentare, in aggiunta al programma d'esame sopraindicato, ulteriori documenti (1 per ogni cartella/argomento) diversi da quelli forniti, da ricercare personalmente e da concordare col docente almeno 10 gg. prima dell'esame. Ogni documento (di cui il Candidato dovrà riportare l'esatta indicazione bibliografica/sitografica) dovrà poter essere messo in relazione con almeno un concetto afferente alla cartella di riferimento.