

## Corsi Accademici di Primo livello Programmi di studio e d'esame

COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	<b>Formazione dell'orecchio musicale (Ear training) per Corso di Musica Elettronica</b>			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Di base	Collettiva	30	3	Esame

**Prerequisiti:** Possesso della Licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato musicale o della Certificazione di competenza di Teoria e pratica musicale di base o superamento del test di ammissione programmato entro l'inizio dell'anno accademico e atto ad accertare da parte della Commissione il possesso delle conoscenze e/o competenze equivalenti agli obiettivi previsti per tale Certificazione. Nel caso lo studente non possieda nessuno tra questi prerequisiti, egli dovrà colmare il debito e rimandare la frequenza a debito colmato.

### Obiettivi formativi

Formazione e sviluppo delle capacità analitiche uditive in merito agli elementi fondamentali della struttura del discorso musicale nella sua evoluzione con particolare attenzione al repertorio dal Novecento in poi nonché alle culture extra-europee.

### Programma:

Riconoscimento all'ascolto di timbri strumentali (anche extra-europei).

Confronto tra l'ascolto e la lettura del repertorio contemporaneo

Dettato ritmico a una voce, anche inserito in un contesto melodico-timbrico come da programma.

Analisi all'ascolto di brani tratti dal repertorio novecentesco o contemporaneo con particolari riferimenti all'aspetto timbrico, ritmico, strutturale e semiografico.

### Programma d'esame

1. Prova scritta di analisi all'ascolto di un brano o frammento di un brano di repertorio dal novecento in poi o da culture extra-europee con domande inerenti l'individuazione di elementi strutturali basilari (agglomerati sonori, testura, cellule ritmiche, intervalli, timbri...) nonché sulla forma e lo stile (dodecafonico, neoclassico, serialista, aleatorio, probabilistico, minimalista...)

2. Prova scritta di dettato timbrico e ritmico come da programma svolto.

3. Tesina con esempi di analisi come da programma.