



**Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali.**

## **Musica da camera I e II**

### **Esami**

#### Musica da camera I

1. Esecuzione di uno o più brani a scelta del candidato. In caso di composizioni in più movimenti, uno o più movimenti.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.

#### Musica da camera II

1. Vedi punto 1 di Musica da camera I, naturalmente con brani differenti, possibilmente di stile ed epoca diversa da quelli presentati l'anno precedente.
2. Concertazione in tempo reale di un brano da camera, o di un movimento intero di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.