



**Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in
Discipline Musicali.**

Musica da camera e d'insieme con strumenti ad arco I e II

Il corso, partendo da quanto è già stato svolto nel triennio per il Quartetto, si propone di sviluppare ulteriormente l'esperienza nel campo della musica d'insieme per archi sia attraverso una più ampia "frequentazione" dei quartetti più significativi del Novecento sia ricorrendo all'ampliamento della formazione (quintetti e sestetti classici e moderni), anche ricorrendo al corso monografico che consente un particolare approfondimento degli autori più importanti.

Programma

I anno

Studio ed esecuzione di quartetti del Novecento e quintetti e sestetti del Settecento.

II anno

Studio ed esecuzione di quartetti del Novecento e quintetti e sestetti da Brahms in poi.

Esami

Musica da camera e d'insieme con strumenti ad arco I

Esecuzione di un repertorio della durata di almeno trenta minuti, a scelta del candidato.

Musica da camera e d'insieme con strumenti ad arco II

Esecuzione di un repertorio della durata di almeno trenta minuti, a scelta del candidato.