

Corso Accademico di Primo Livello
Programmi di Studio ed Esame

CODI/21		Letteratura dello strumento 2		
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Caratterizzante	Lezione collettiva	18	3	Esame
Docente Prof. Emanuele Torquati				

Lineamenti di storia della letteratura pianistica, partendo dal periodo romantico e arrivando alla Seconda Scuola di Vienna con la seguente articolazione:

La Prima Generazione Romantica: Chopin – Schumann – Liszt

Brahms “il Progressivo”

Le Scuole Nazionali: Grieg – Ciaikovsky – Janàcek - Albeniz

Tardo Romanticismo francofono: Franck e Fauré

La grande Musica pianistica russa: Sergei Rachmaninov e Alexander Skrjabin

Il pianismo di Claude Debussy e Maurice Ravel

Ferruccio Busoni e Arnold Schoenberg