



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Corsi Accademici di secondo livello (Bienni)

Pedagogia musicale e speciale

CODD	CFA	Ore	Tipologia Lezione	Forma di Verifica	Attività formativa	Anno
04	6	32	Collettiva	Esame orale	A scelta dello studente	I/II

Programma di studio

Pedagogia musicale

Finalità formativa

Innatismo ed Empirismo

Analisi funzionale

Interdisciplinarietà

Musica e Parola

Creatività

Musica e Creatività

Metodologia dell'Apprendimento

Motivazione

Programmare, Progettare, Valutare

Ascolto cognitivo

Pedagogia speciale

Itard e la nascita della pedagogia speciale

Esperienza di apprendimento mediato (EAM)

Integrazione ed Inclusione nelle tappe storico-legislative della Scuola italiana

Bisogni educativi speciali (BES) e inclusione

Nuove tecnologie e apprendimento cooperativo/collaborativo per la didattica dell'inclusione

Materiali di studio

Dispensa fornita in formato digitale contenente le schede riassuntive dei concetti di base degli argomenti generali sopra indicati e i relativi documenti da collegare.

Programma d'esame

Colloquio sugli argomenti generali trattati e sui relativi documenti scelti.