



Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali.

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: ARPA

Programma di studio

Obiettivi formativi:

Gli obiettivi formativi di questo insegnamento consistono nel perfezionamento e nell'approfondimento delle capacità tecniche e interpretativo-musicali degli studenti.

Contenuti:

I programmi dettagliati, proprio in virtù del carattere individuale che caratterizza l'insegnamento nei Conservatori, verranno strutturati di volta in volta in rapporto alle esigenze di perfezionamento della tecnica, di approfondimento dell'introspezione musicale e di ampliamento del repertorio dei singoli studenti.

Esami

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio I

Recital pubblico di circa 40 – 45 min., che deve comprendere l'esecuzione a memoria di:

- a) Un concerto per arpa e orchestra (accompagnato da un pianoforte o da una formazione cameristica).
- b) Alcuni brani per arpa sola stilisticamente diversi tra loro e tratti dal repertorio solistico rilevante per arpa.

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio II

Recital pubblico di 50 min. comprendente l'esecuzione a memoria di brani per arpa sola appartenenti ad epoche stilistiche diverse e tratti dal repertorio solistico rilevante per lo strumento. Non potranno essere eseguiti brani già eseguiti nel recital relativo all'esame della prima annualità (Prassi esecutiva, tecnica e repertorio I).