

**Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in
Discipline Musicali.**

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: CORNO

Esami

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio I

Esecuzione di uno dei sottoelencati Concerti a scelta del candidato.

L.Cherubini	Sonata n.1 e 2 in Fa magg.
G.Rossini	Tema e variazioni
W.A.Mozart	K417-K495 in Mib magg.
F.J.Haidn	Concerto N.2 in Re magg.
C.Saint-Saens	Concertpiece op 94

Concerto imposto

R.Gliere	Op. 91
----------	--------

Prassi esecutiva, tecnica e repertorio II

Esecuzione di un Concerto a scelta del candidato fra i seguenti:

Haydn	Concerto per Corno in Re magg. n.1
A.F.Rosler	Concerto per Corno in mib magg. n.2
F.Strauss	Concerto in Do min.
Hindemith	Sonata
Hindemith	Concerto
R.Strauss	Concerto n.2 in Mib magg.

Concerto imposto

R.Schumann	Adagio-Allegro
------------	----------------