

Corsi Accademici di Primo livello Programmi di studio e d'esame

Il corso si propone di ampliare il rapporto dello studente con il "fare musicale", spesso legato esclusivamente alla riproduzione di un testo pre-composto. Attraverso la tastiera verranno affrontate le seguenti modalità performative: esecuzione con e senza spartito, pratiche di lettura e trasporto, accompagnamento estemporaneo di una melodia.

Tutti gli studenti in possesso di licenza di pianoforte complementare secondo il vecchio ordinamento o di certificazione finale del corso di Pratica pianistica, accederanno direttamente al terzo anno (una annualità obbligatoria).

COTP/03 - PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Pratica pianistica 1			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Di base	Individuale	18	03	Esame

Programma d'esame

1. Esecuzione di quattro pezzi stilisticamente differenziati, originali o trascritti, di cui uno da eseguire a memoria
2. Esecuzione di due studi
3. Scelta di tre scale maggiori e tre minori (moto retto e/o contrario su un'estensione di almeno due ottave) e relativi arpeggi di triade
4. Scelta di sei arpeggi di settima, su un'estensione di almeno due ottave
5. Una lettura a prima vista

COTP/03 - PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Pratica pianistica 2			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Di base	Individuale	18	03	Esame

Programma d'esame

1. Esecuzione della parte pianistica di un brano cameristico
2. Esecuzione di un brano a libera scelta, da eseguire a memoria
3. Esecuzione di un brano assegnato un'ora prima dalla commissione
4. Una lettura a prima vista

COTP/03 - PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Pratica pianistica 3			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Di base	Individuale	18	03	Esame

Programma d'esame

1. Esecuzione di due brani, di cui uno a memoria. Uno di essi può essere cameristico
2. Accompagnamento pianistico di una breve melodia, scelta fra due assegnate dalla commissione (clausura di 30 minuti)
3. Una lettura a prima vista e un trasporto (un tono sopra o sotto)