

Corsi singoli 2° livello - 24 CFA
Pratica della lettura vocale e pianistica (PLVP) 2022

CODD	CFA	ORE LEZIONE	TIPOLOGIA DI LEZIONE	FORMA DI VERIFICA
5	6	30 ore (10 obbligatorie)	Gruppo	Esame pratico

Obiettivi generali

Il corso è orientato:

- alla lettura, comprensione e conoscenza pratica dei vari repertori musicali (divisi nei tre periodi storici barocco, classico, novecento) tramite la voce e la trasposizione al pianoforte, tendendo all'acquisizione di una lettura funzionale e non solo riproduttiva;
- allo studio della lettura a prima vista, della lettura della partitura, dell'accompagnamento pianistico con specifico riferimento all'applicazione in ambito formativo;

(PER GLI ALLIEVI NON PIANISTI il percorso didattico è identico, ma proporzionato alle possibilità tecniche dell'allievo.)

Argomenti Generali

- Lettura di composizioni tratte dal repertorio barocco, classico, e del novecento ai fini della pratica della lettura vocale e pianistica.
- Esecuzione al pianoforte accennando con la voce l'eventuale parte cantata.
- Esercitazioni introduttive su oggetti musicali estrapolati dalle partiture oggetto di analisi: cadenze, collegamenti armonici, risoluzioni obbligate e loro eccezioni, percorso armonico
- Realizzazione al pianoforte di modulazioni ai toni lontani, accordi diminuiti

Esame Finale:

1. *Esecuzione* attraverso l'uso del pianoforte e della voce e del pianoforte, previa analisi ai fini della pratica della lettura vocale e pianistica, di **due** partiture a scelta, una per ogni periodo storico, tra quelle proposte dal docente.
2. *Esecuzione* di una modulazione al pianoforte e di un percorso armonico, trasposto di tonalità, estrapolati da una partitura oggetto d'esame.