

Corso di diploma accademico di secondo livello

Programmi di studio e d'esame

CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Ulteriori base e caratterizzanti	Gruppo	30	6	Esame

Programma del corso

Il corso si occuperà dello studio teorico e dell'interpretazione di un ruolo del teatro musicale considerando già acquisite le conoscenze delle tecniche di recitazione, di gestualità e della capacità interpretativa. L'allievo dovrà acquisire capacità per l'approfondimento psicologico del personaggio scelto e dell'analisi del libretto e delle fonti da cui il testo deriva.

Programma dell'esame

Prova pratica:

- Esecuzione a memoria e in lingua originale di due brani concordati col docente (un'aria seguita da un duetto, o un terzetto, ecc. fino ad arrivare alla scena d'insieme) tratti dall'opera analizzata durante il corso e da cui il ruolo è stato tratto e studiato per intero.

Prova teorica:

- Colloquio sul ruolo eseguito, inserito nell'opera studiata durante il corso, sotto l'aspetto teatrale, drammaturgico, letterario, librettistico e storico.