

Corsi Accademici di Primo livello

Programmi di studio e d'esame

CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Gestualità movimento scenico			
Attività formativa	Tipologia	Ore	CFA	Valutazione
Caratterizzante	Gruppo	30	3	Idoneità

Programma del corso

Il corso si occupa dello studio della recitazione, della dizione, della gestualità e degli aspetti concernenti la regia e i costumi. Approfondisce anche l'analisi del personaggio attraverso il metodo dell'interpretazione testuale del libretto.

- Recitazione in versi, prosa e dizione
- Studio del recitativo
- Gestualità e movimento scenico
- Analisi del libretto I
- Storia del costume e della scenografia I

Valutazione

L'idoneità è rilasciata dal docente a seguito di un riscontro teorico-pratico e dalla valutazione delle capacità dell'allievo/a acquisite durante l'intero corso.