



Corso Superiore Sperimentale per il conseguimento del Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali.

Semiografia della musica antica

a.a. 2014/2015

Prof. Tarrini

Programma di studio

La notazione mensurale bianca (secoli XV-XVI): figure, pause, *ligaturae*; *modus*, *tempus*, *prolatio*; le quattro *mensurae* fondamentali; il *tactus*; *color* e proporzioni; i canoni. Esercitazioni di trascrizione da facsimili di manoscritti e di edizioni a stampa. I principali strumenti di informazione bibliografica.

Esame

- 1) prova scritta: trascrizione di un brano in notazione mensurale bianca
- 2) colloquio sul programma svolto