

Corsi Accademici di Primo livello

| CODM/03 - Sociologia della musica | | | | | |
|-----------------------------------|------------|---------------|-----|-----|-------------|
| Attività formativa | Tipologia | Articolazione | Ore | CFA | Valutazione |
| Caratterizzante | Collettiva | Annuale | 18 | 3 | Esame orale |

Disciplina obbligatoria esclusivamente per Studenti del corso di Composizione.

Obbligo di frequenza: 80% - 100% = obbligo assolto; 60%-79% = obbligo assolto con programma integrativo; inferiore al 60% = obbligo non assolto.

Programma di studio.

Peculiarità degli approcci musicologici di carattere storico, storico-sociale, sociologico, etnomusicologico.

Articolazione delle lezioni.

Le lezioni e le esercitazioni si svolgono con l'ausilio di fonti, letteratura musicologica e materiali audio/video.

Discografia e bibliografia.

Tutti i materiali saranno consegnati dal docente in formato elettronico.

Programma d'esame.

Colloquio, a partire da materiali dati, sugli argomenti trattati.