

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO**

<b>CODM/04</b>	<b>Storia e storiografia della musica 2</b>				
Attività formativa	Tipologia	Articolazione	Ore	CFA	Valutazione
Di Base	Collettiva	Annuale	48	6	Esame orale

(Prof.ssa Patrizia CONTI)

Obbligo di frequenza: 80% - 100% = obbligo assolto; 60%-79% = obbligo assolto con programma integrativo; inferiore al 60% = obbligo non assolto.

**Programma di studio.**

La musica colta occidentale nei secoli XVII-XIX: studio di casi particolari come linee-guida per la costruzione di categorie concettuali generali riferite alle diverse tematiche storico-musicali (periodizzazione, status dei musicisti, contesti, funzioni, generi, sistemi, procedimenti formali, tecniche compositive, strumenti e voci, rapporto testo-musica, notazioni).

**Articolazione delle lezioni.**

Le lezioni e le esercitazioni si svolgono con l'ausilio di fonti, letteratura musicologica e materiali audio/video.

**Discografia e bibliografia.**

Tutti i materiali saranno consegnati dal docente in formato elettronico.

**Programma d'esame.**

**Prova orale:**

Colloquio, a partire dai materiali dati, sugli argomenti trattati.