TRIENNIO - Storia e storiografia della musica 2

(Prof. M. Tarrini)

Programma (a.a. 2024-25)

Lineamenti di storia della musica dal Barocco al Romanticismo. Analisi e ascolto di esempi musicali.

Bibliografia

R. Iovino, *Musica e musicisti nella storia*, vol. 1 (Dall'Antichità al primo Barocco), Milano, Ledizioni, 2015. ISBN 978-88-6705-373-5 (<http://www.ledizioni.it>)

R. Iovino, *Musica e musicisti nella storia*, vol. 2 (Dal tardo Barocco all'Ottocento), Milano, Ledizioni, 2016. ISBN 978-88-6705-492-3 (<http://www.ledizioni.it>)

Breve lessico musicale, a cura di Fabrizio Della Seta, Roma, Carocci Editore, 2009¹ (*Quality paperbacks*, 287). ISBN 978-88-430-5008-6 (<http://www.carocci.it>)

Le parole del teatro musicale, a cura di Fabrizio Della Seta, Roma, Carocci Editore, 2010¹ (*Quality paperbacks*, 318). ISBN 978-88-430-5418-3 (<http://www.carocci.it>)

Altro materiale integrativo sarà fornito dal docente durante il corso.