



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

NEW ERASMUS POLICY STATEMENT 2021-2027

Il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova, grazie anche alla particolare posizione geografica che lo rende un naturale punto di riferimento trans-nazionale per studenti provenienti da ogni parte del mondo, ha individuato già da tempo nel processo di internazionalizzazione uno degli strumenti fondamentali per la valorizzazione e per la qualificazione delle proprie attività formative, artistiche e di ricerca.

Sin dalla sua fondazione il Conservatorio Paganini ha svolto un ruolo importante sul territorio dialogando con le altre realtà culturali e aprendosi alla cittadinanza con le sue attività artistiche; le opportunità sviluppate negli ultimi anni hanno portato al perfezionamento o alla creazione ex novo di rapporti con diverse importanti istituzioni locali quali ad esempio l'Università di Genova, l'Istituto Italiano di Tecnologie, l'Accademia Ligustica, il Teatro Carlo Felice, il Teatro Nazionale, la Regione Liguria, il Comune di Genova. Oltre ad essere membro dell'AEC, a partecipare al Progetto Turandot (Italia-Cina) e a promuovere ogni possibile iniziativa di collaborazione internazionale, il Conservatorio di Genova dal 2010 fa parte del Consorzio Working With Music che è nato con lo scopo di realizzare tirocini formativi all'interno di istituti e organizzazioni musicali europee per favorire l'inserimento dei giovani musicisti nel mercato del lavoro.

Nel quadro del programma Erasmus, il Conservatorio di Genova ha progressivamente sviluppato varie attività in ambito europeo ottenendo importanti ricadute a livello di formazione di studenti e di docenti, con un riconosciuto arricchimento dei corsi e nuove opportunità di collaborazioni.

Gli obiettivi principali, perseguiti fin dagli esordi della propria politica di internazionalizzazione e che il Conservatorio Paganini intende potenziare con la carta ECHE sono:

- incentivare una mobilità di qualità offrendo ai partecipanti importanti occasioni di crescita culturale, personale e professionale tramite periodi di studio, tirocinio e docenza, di durata variabile eventualmente anche in modalità mista e promuovendo sinergie tra insegnamento e attività di ricerca;

- semplificare l'accesso al programma tramite la digitalizzazione delle procedure con l'intento di ampliare la platea dei partecipanti e di sviluppare le varie attività nel quadro dell'inclusione sociale;

- rafforzare le eccellenze tramite una più ampia conoscenza, condivisione e comprensione dei sistemi educativi dell'area europea e delle metodologie didattiche utilizzate contribuendo alla modernizzazione generale dell'istituto, a una didattica di qualità e alla valorizzazione del patrimonio culturale europeo;

- favorire la consapevolezza e l'integrazione culturale di studenti, docenti e staff, attraverso lo scambio con i paesi di aree geografiche all'interno e all'esterno dell'Europa, sia consolidando precedenti fruttuose relazioni, sia ampliando la propria area di interesse verso i Paesi Terzi.

Il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova per il raggiungimento degli obiettivi proposti:



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

- incentiva collaborazioni internazionali pianificate annualmente con inviti mirati e sotto forma di scambi didatticamente proficui e integrati tra docenti; nella programmazione di tali attività il Conservatorio si rivolge agli studenti dei singoli dipartimenti e/o a tutti gli studenti in modo trasversale salvaguardando sempre la qualità delle proposte;

- promuove la possibilità di inserimento dei giovani musicisti nel mondo del lavoro dando visibilità alle possibilità offerte dai tirocini o da periodi di mobilità mista studio/tirocinio e attiva canali comunicativi basati anche sull'uso delle nuove tecnologie;

- promuove la partecipazione al programma Erasmus senza alcun tipo di discriminazione e con misure a garanzia di trasparenza e qualità; il Conservatorio Paganini rifugge da ogni forma di emarginazione razziale, di sesso o di condizione socio-economica e dispone di strumenti che garantiscono pari opportunità di accesso alle attività promosse;

- si impegna a implementare l'adeguamento del proprio sistema informatico per cogliere le opportunità didattiche offerte dalle nuove tecnologie; tramite l'uso della tecnologia il Conservatorio si propone una diffusione più capillare delle attività proposte, delle tipologie di attività formative e di scambio, del patrimonio culturale e in conseguenza persegue un aumento del numero dei partecipanti e lo sviluppo delle loro competenze informatiche; la gestione digitale delle mobilità aiuterà a far fronte alle nuove esigenze derivanti dalla necessità di rendere più semplice, accessibile e fruibile l'intera procedura;

- sostiene con attività artistico-culturali organizzate sul territorio la condivisione delle esperienze Erasmus per favorire una partecipazione generale più attiva e consapevole.

Il Conservatorio di Genova intende partecipare alle future attività del Progetto Erasmus con lo scopo di ottenere un impatto positivo nel contesto della modernizzazione dell'istituto. In particolare il Conservatorio di Genova persegue risultati:

- nel quadro della cooperazione attraverso gli scambi di buone pratiche;

- nel quadro dell'inclusione sociale promuovendo le varie attività e favorendo la partecipazione anche di coloro che si trovano in condizioni economiche e sociali svantaggiate;

- nell'elaborazione di percorsi di studio che forniscano le competenze chiave per luoghi di lavoro multiculturali e che soddisfino meglio le richieste del mercato del lavoro al fine di facilitare l'occupabilità dei propri studenti;

- sul numero complessivo delle mobilità, anche tramite un uso migliore delle nuove tecnologie che consentono la diffusione aggiornata dei materiali relativi alle procedure, ai programmi, ai requisiti di accesso e ai corsi.

GENOVA, 03 Maggio 2021

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it