



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Il **DM n. 616** del 10/08/2017 regola per gli studenti dei Conservatori (Allegato C) l'acquisizione dei 24 CFA necessari per l'accesso al Concorso nazionale inerente a tutti gli insegnamenti di area musicale nella Scuola secondaria. (*)

I suddetti 24 crediti saranno comunque "extra-curricolari" (Art. 1, comma 1/o) sia per gli studenti già in possesso di un Diploma Accademico di II livello o di Vecchio Ordinamento (corsi singoli) che per quelli che stiano ancora frequentando un corso biennale di secondo livello presso questo Conservatorio.

Saranno riconosciuti tutti i relativi crediti eventualmente già acquisiti da parte degli studenti di Triennio/Biennio che abbiano frequentato le stesse materie o affini nei precedenti Anni Accademici. (**)

Il piano dell'offerta formativa è impostato dal **DM n. 616** su quattro ambiti disciplinari (Art. 3, comma 3) con l'obbligo di *almeno 6 crediti in almeno tre dei quattro ambiti* (Art. 3, comma 4):

Ambiti e settori disciplinari	Discipline	Corso	Durata	Lezione	Crediti	Verifica
1. Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione (CODD/04) Assorgia	Pedagogia musicale (senza obbligo di frequenza)	annuale	30 ore	di gruppo	6	esame orale
2. Psicologia (CODD/04) Assorgia	Psicologia musicale (senza obbligo di frequenza)	annuale	20 ore	di gruppo	3	esame orale
3. Antropologia (CODD/06) Conti	Metodologia d'indagine storico-musicale (senza obbligo di frequenza)	annuale	40 ore	di gruppo	6	esame scritto e orale
	---	-	-	-	-	-
	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia (senza obbligo di frequenza)	annuale	40 ore	di gruppo	3	esame orale
4. Metodologie e tecnologie didattiche						
---	---	-	-	-	-	-
(CODD/01) Macelloni	Fondamenti di tecnica vocale (senza obbligo di frequenza)	annuale	30 ore	di gruppo	6	esame pratico
---	---	-	-	-	-	-
(CODD/02) Lauricella	Elementi di composizione e analisi (senza obbligo di frequenza)	annuale	40 ore	di gruppo	9	esame orale
---	---	-	-	di gruppo	-	-
(CODD/05) Di Giandomenico	Pratica della lettura vocale e pianistica (obbligo di frequenza per le prime 10 ore)	annuale	30 ore		6	esame pratico





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

(*) Classi di concorso per gli insegnamenti di area musicale previsti nella Scuola secondaria di I e II grado:

<p>Scuola secondaria di I grado</p> <p>a) A-30 Musica (ex A-32)</p> <p>b) A-56 Strumento musicale (ex A-77)</p>	<p>Scuola secondaria di II grado</p> <p>c) A-29 Musica (ex A-31)</p> <p>d) A-53 Storia della musica</p> <p>e) A-55 Strumento musicale</p> <p>f) A-63 Tecnologie musicali</p> <p>g) A-64 Teoria, analisi e composizione</p>
---	---

(**) Discipline riconosciute

I	<i>Pedagogia musicale; Pedagogia musicale e speciale; Pedagogia generale e speciale; Pedagogia speciale</i>
II	<i>Psicologia musicale; Psicologia musicale e dell'educazione; Psicologia dell'educazione</i>
III	<i>Metodologia d'indagine storico-musicale; Fondamenti di semiologia musicale; Sociologia della musica; Fondamenti di sociologia della musica; Antropologia della musica per educatori</i>
IV	<i>Fondamenti di tecnica vocale; Tecnica vocale; Direzione e concertazione di coro; Concertazione di coro; Tecniche di arrangiamento e trascrizione; Elementi di composizione e analisi; Elementi di composizione; Pratica della lettura vocale e pianistica; Pratica dell'accompagnamento estemporaneo; Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte; Pratiche di musica d'insieme; Didattica della storia della musica; Didattica dell'ascolto; Tecniche di espressione e consapevolezza corporea</i>



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it