



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto Direttoriale n. 2819 del 14.03.2023

Oggetto: Nomina Referenti Dipartimenti – Scorcio Triennio Accademico 2021/2024

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Genova;
- Visto il D.P.R. n. 212/2005;
- Visti i D.P.R. nn. 142/2006 e 90/2009;
- Visto il Contratto Integrativo di Istituto del Conservatorio di Genova;
- Viste le elezioni svolte in seno ai singoli Dipartimenti;
- Visto il Regolamento di Funzionamento dei Dipartimenti, approvato dal Consiglio Accademico con Delibera n. 18 del 28.04.2022 e pubblicato con Decreto Direttoriale n. 2770 del 29.04.2022;
- Visto il Decreto Direttoriale n. 2771 del 29.04.2022, relativo alla nomina dei Referenti dei Dipartimenti del Conservatorio di Musica *Niccolò Paganini* di Genova, per il Triennio Accademico 2021/2024;
- Stante la necessità di sostituire il Prof. Giancarlo Bertagna, quale Referente del Dipartimento di Discipline Musicologiche per lo scorcio del Triennio Accademico 2021/2024, a seguito di collocamento a riposo dall'1.11.2022;
- Visto il Verbale della riunione del Dipartimento di Discipline Musicologiche del 16.02.2023, che ha individuato il nuovo Referente nella figura della Prof.ssa Carmela Bongiovanni,

NOMINA

i seguenti Referenti dei Dipartimenti del Conservatorio di Musica *Niccolò Paganini* di Genova, per lo scorcio del Triennio Accademico 2021/2024:

DIPARTIMENTI	DISCIPLINE AFFERENTI	DOCENTE REFERENTE
Canto e Teatro Musicale	<ul style="list-style-type: none"> ● Canto ● Teoria e Tecnica dell'Interpretazione Scenica ● Accompagnamento Pianistico 	Prof.ssa Tiziana Canfori
Composizione, coro e orchestra.	<ul style="list-style-type: none"> ● Composizione ● Lettura della partitura ● Esercitazioni Orchestrali ● Esercitazioni Corali 	Prof. Luigi Giachino
Strumenti ad arco e a corda	<i>Ambito disciplinare archi</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Contrabbasso ● Viola ● Violino ● Violoncello 	Prof. Valerio Giannarelli
	<i>Ambito disciplinare corde pizzicate</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Arpa ● Chitarra 	Prof.ssa Elena Manuela Cosentino
Didattica della musica	<ul style="list-style-type: none"> ● Didattica della musica 	Prof.ssa Patrizia Conti
Strumenti a Fiato	<ul style="list-style-type: none"> ● Clarinetto ● Corno ● Fagotto ● Flauto 	Prof. Luigi Gallo

1

	<p>16145 Genova – Via Albaro n. 38 Tel. +39 0103620747 Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004 www.conspaganini.it Direzione: direttore@conspaganini.it Amministrazione: diramm@conspaganini.it</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto Direttoriale n. 2819 del 14.03.2023

Oggetto: Nomina Referenti Dipartimenti – Scorcio Triennio Accademico 2021/2024

	<ul style="list-style-type: none">• Oboe• Tromba• Trombone• Saxofono	
Jazz e Musica Elettronica Nuove tecnologie e nuovi linguaggi	<ul style="list-style-type: none">• Jazz• Musica Elettronica e Nuove Tecnologie	Prof.ssa Sylviane Sapir
Musica d'insieme	<ul style="list-style-type: none">• Musica d'insieme per strumenti a Fiato• Musica d'insieme per strumenti ad Arco• Musica da Camera	Prof. Massimo Conte
Discipline musicologiche	<ul style="list-style-type: none">• Storia della Musica• Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale• Bibliografia e biblioteconomia musicale	Prof.ssa Carmela Bongiovanni
Strumenti a tastiera e percussione	<ul style="list-style-type: none">• Clavicembalo e Tastiere Storiche• Organo• Pianoforte• Strumenti a Percussione	Prof. Marco Vincenzi
Discipline Teorico/Analitico/Pratiche	<ul style="list-style-type: none">• Pratica e Lettura Pianistica• Teoria, Ritmica e Percezione musicale• Teoria dell'Armonia e Analisi	Prof.ssa Cècile Peyrot

Il presente Decreto è pubblicato all'Albo del Conservatorio e sul sito web istituzionale www.conspaganini.it.

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco

	16145 Genova – Via Albaro n. 38 Tel. +39 0103620747 Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004 www.conspaganini.it Direzione: direttore@conspaganini.it Amministrazione: diramm@conspaganini.it
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------