



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova**  
Istituto di Alta Formazione Musicale

**Prot n. 1169/IM del 15/05/2020**

**Ai sigg Docenti**

**Oggetto**  
**Calendario A.A. 2019/2020**

Si allega il Calendario degli esami A.A. 2019/2020 sessione estiva con relative commissioni e orari.  
Seguirà a breve l'orario delle prove finali.  
Si invitano i Docenti a sollecitare gli studenti ad iscriversi  
Cordiali saluti

Genova 15.maggio 2020

**Il Direttore**  
**Roberto Tagliamacco**



16145 Genova - Via Albaro n. 38  
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819  
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004  
[www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)  
Direzione: [direttore@conspaganini.it](mailto:direttore@conspaganini.it)  
Amministrazione: [diramm@conspaganini.it](mailto:diramm@conspaganini.it)

a.a. 2019/2020

## CALENDARIO SESSIONE ESTIVA

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 (preappello)	scritto	sabato 30 maggio 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 2 (preappello)	scritto	mercoledì 3 giugno 2020	14:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Analisi delle forme compositive (preappello)	scritto	venerdì 5 giugno 2020	14:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Analisi delle forme compositive	scritto	venerdì 5 giugno 2020	14:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Pianoforte	Triennio	Letteratura dello strumento (PF)		lunedì 8 giugno 2020	11:00	online	Frontero	Bordin	Vincenzi	Tagliamacco			
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio per musica elettronica	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	14:30	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Semiografia	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Teoria musicale	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:30	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Lettura cantata	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Metodologia insegnamento teoria...	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	10:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Recupero debiti	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Ginanni	Napoli	Ginanni			
Canto	Proped.	Conferme		mercoledì 10 giugno 2020	11:00	online	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Lettura della partitura	Trien. V.O.	Lettura della partitura		giovedì 11 giugno 2020	14:00	aula 19	Marsano	Ginanni	Tagliamacco				
Pratica organistica	Triennio	Organo complementare		giovedì 11 giugno 2020	15:00	Salone	Marsano	Ginanni	Tagliamacco				
Didattica	24 CFA	Elementi di composizione e analisi		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Elementi di composizione e analisi (B.S.)		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Pratica di composizione originale		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Pedagogia musicale	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica	24 CFA	Pedagogia musicale e speciale (24 CFA)	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	16:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica	24 CFA	Psicologia musicale e dell'educazione 24 (CFA)	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	16:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Teoria e solfeggio	P.A./Prop	Teoria e solfeggio: certificazioni finale P.A. e Propedeutici	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Napoli	Tagliamacco	Peyrot	Ginanni		
Arte scenica	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Ramella	Nicassio	Ottino	Scalchi	Tagliamacco	Bacanova	Canfori
Arte scenica	Biennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Ramella	Nicassio	Ottino	Scalchi	Tagliamacco	Bacanova	Canfori
Violino	Biennio	Metodologia dell'insegnamento strumentale		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli						
Chitarra	Triennio	Elementi di intavolatura		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Cortese				
Chitarra	Triennio	Letteratura dello strumento		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Cortese				
Chitarra	Triennio	Tecniche di lettura estemporanea		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Cortese				
Didattica	24 CFA	Pedagogia musicale (24 CFA)	segue giorno successivo	giovedì 18 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Lett poetica e drammatica	Triennio	Drammaturgia musicale		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Lett poetica e drammatica	Triennio	Letteratura e testi per musica		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Lett poetica e drammatica	Biennio	Librettistica: strutture drammaturgiche e contenutistiche		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Lett poetica e drammatica	Biennio	Storia del Teatro musicale		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Lett poetica e drammatica	V.O.	Lett poetica e drammatica		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Bibliografia	Triennio	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica		giovedì 18 giugno 2020	11:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Pianoforte	Biennio	Analisi ed esecuzione della letteratura per pf. a 4 mani e per 2 pf.		venerdì 19 giugno 2020	10:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
Contrabbasso	Biennio	Prassi esecutiva		sabato 20 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli	Pianigiani	Tagliamacco				
Contrabbasso	Triennio	Prassi esecutiva		sabato 20 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli	Pianigiani	Tagliamacco				
Lettura della partitura	Biennio	Lettura della partitura per maestri collaboratori		sabato 20 giugno 2020	09:00	online	Nicassio	Paraninfo	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Direzione di coro		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Macelloni	Lauricella	Simoncini				
Didattica	Biennio	Fondamenti di tecnica vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Macelloni	Lauricella	Simoncini				
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Francese		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online							
PF accomp	Triennio	Lettura dello spartito		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Musica vocale da camera		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
PF accomp	Biennio	Pratica del repertorio operistico		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Triennio	Pratica del repertorio vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Pratica dell'accompagnamento vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Direzione di gruppi vocali e strumentali		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Tromba	Triennio	Prassi esecutiva		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Tromba	Biennio	Prassi esecutiva		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Trombone	Biennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Trombone	Triennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 22 giugno 2020	14:30	salone	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Didattica	24 CFA	Psicologia musicale (24 CFA)	segue giorno successivo	martedì 23 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 (1° appello)		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Cavedoni	Orsini	Tagliamacco				
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1° appello)		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Cavedoni	Orsini	Tagliamacco				
PF compl	Preacc.	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
PF compl	Biennio	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
PF compl	Triennio	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
Storia della Musica	Biennio	Debito Storia		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Filosofia della musica- 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	V.O.	Licenza di storia della musica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Organologia 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della musica applicata alle immagini - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della notazione musicale	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia e storiografia della musica - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Storia e storiografia della musica - 1-2-3- 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Didattica	Biennio	Metodologia dell'indagine storico-musicale	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	24 CFA	Metodologia dell'indagine storico-musicale. (24 CFA)	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	Biennio	Metodologia dell'indagine storico-musicale. B.S.	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	Triennio	Metodologie di trascrizione ed elaborazione		lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Triennio	Tecniche di strumentazione		lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Armonia	Biennio	Debito armonia	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 e 2	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	V.O.	Armonia complementare	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Canto	Triennio	Prassi esecutive e repertorio: canto		mercoledì 1 luglio 2020	11:00	online	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Composizione	Proped.	Conferme	4 clausure (6ore)	mercoledì 1 luglio 2020	10:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Armonia	Biennio	Analisi delle forme compositive	segue giorno successivo	giovedì 2 luglio 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Canto	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: canto		giovedì 2 luglio 2020	11:00	salone	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Didattica	Biennio	Elementi di poliritmia avanzata		giovedì 2 luglio 2020	09:00	online	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Maestro collaboratore	Biennio	Prassi esecutiva e repertori-Maestro collaboratore		venerdì 3 luglio 2020	10:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Clarinetto	Triennio	Passi d'orchestra	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	16	salone	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Clarinetto	Biennio	Prassi esecutive	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	16	salone	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Clarinetto	Triennio	Prassi esecutive	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	09:00	salone	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Flauto	P.A.	Flauto: certificazioni di livello	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	09:00	salone	Coppola	Luzzatto	Laruccia				
Flauto	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	11:00	salone	Coppola	Luzzatto	Laruccia				
Flauto	Triennio	Prassi esecutive e repertori	segue giorno successivo	venerdì 3 luglio 2020	09:00	salone	Coppola	Luzzatto	Laruccia				
Saxofono	Preacc.	Prassi esecutiva		sabato 4 luglio 2020	16:30	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				
Saxofono	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (saxofono)		sabato 4 luglio 2020	08:30	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Saxofono	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio (Saxofono)		sabato 4 luglio 2020	11:00	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				
Didattica	24 CFA	Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia (24CFA)		lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Biennio	Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia B.S.		lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Triennio	Fondamenti di sociologia musicale	segue giorno successivo	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Triennio	Sociologia della musica	segue giorno successivo	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
M.E.	Triennio	Acustica	prova scritta	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Informatica musicale	segue giorno successivo	lunedì 6 luglio 2020	13:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Chitarra	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		martedì 7 luglio 2020	10:00	salone	Giudice	Cosentino	Cortese				
Chitarra	Triennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		martedì 7 luglio 2020	10:00	salone	Giudice	Cosentino	Cortese				
M.E.	Triennio	Acustica/Elettroacustica		martedì 7 luglio 2020	09:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Musica d'insieme	Triennio	Musica d'insieme	segue giorno successivo	mercoledì 8 luglio 2020	09:00	salone	Orsini	Conte	Costalbano	Paolone	Tagliamacco		
Didattica	Biennio	Elementi di composizione e analisi		mercoledì 8 luglio 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	24 CFA	Pratica della lettura vocale e pianistica		giovedì 9 luglio 2020	09:00	online	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Violino	Biennio	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra		giovedì 9 luglio 2020	11:00	salone	Merani	Giannarelli	Marchese				
Violino	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio		giovedì 9 luglio 2020	11:00	salone	Giannarelli	Marchese	Merani				
Violino	V.O.	Violino - Compimento Superiore		giovedì 9 luglio 2020	10:00	salone	C.E.	Direttore		Merani			
Pianoforte	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio 1-2		venerdì 10 luglio 2020	09:00	salone	Bordin	Carlascio	Castagnoli	Tagliamacco	Vincenzi		
Pianoforte	Triennio	Prassi esecutive e repertori 1-2-3		venerdì 10 luglio 2020	09:00	salone	Bordin	Carlascio	Castagnoli	Tagliamacco	Vincenzi		
Pianoforte	V.O.	Ottavo anno	segue giorno successivo	venerdì 10 luglio 2020	09:00	salone	Bordin	Carlascio	Castagnoli	Tagliamacco	Vincenzi		
Jazz		Forme, sistemi e linguaggi jazz	clausura 8 ore	lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Forme, sistemi e linguaggi jazz	orale	lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Pianoforte per strumenti e canto jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: chitarra jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: canto jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: contrabbasso jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: pianoforte jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: tromba jazz		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz		Prassi esecutive e repertori (basso elettrico)		lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
M.E.		Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		lunedì 13 luglio 2020	14:30	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Analisi I		lunedì 13 luglio 2020	15:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Analisi II		lunedì 13 luglio 2020	16:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Campionamento e sintesi	prova scritta e pratica	lunedì 13 luglio 2020	14:30	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Composizione II		lunedì 13 luglio 2020	12:30	online	Macelloni	Maestri	Galante				
M.E.	Biennio	Composizione informatica I		lunedì 13 luglio 2020	11:00	online	Macelloni	Maestri	Marinoni				
Jazz	Triennio	Prassi esecutive e repertori (batteria e percussioni jazz)		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Prassi esecutive e repertori (clarinetto jazz)		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Prassi esecutive e repertori (saxofono jazz)		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Prassi esecutive e repertori (violino jazz)		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Storia del jazz		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Storia e analisi del repertorio jazz		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Festinese				
Jazz	Biennio	Storia ed estetica della musica jazz		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Festinese				
Jazz	Biennio	Tecniche di arrangiamento e orchestrazione jazz	clausure 10-6 ore	martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Tecniche di arrangiamento e orchestrazione jazz	orali	martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Biennio	Tecniche di improvvisazione musicale		martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Biennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	clausure 6-10 ore	martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	orali	martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
M.E.	Triennio	Elettroacustica		martedì 14 luglio 2020	16	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Psicoacustica	prova pratica	martedì 14 luglio 2020	10:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Storia della musica elettroacustica I e II		martedì 14 luglio 2020	14:00	online	Macelloni	Maestri	Conti				
M.E.	Triennio	Tecniche compositive II		martedì 14 luglio 2020	13:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Sistemi di ambienti multimediali II		martedì 14 luglio 2020	14:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Storia della Musica	Triennio	Filosofia della musica- 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Organologia 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della musica applicata alle immagini - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della notazione musicale	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia e storiografia della musica - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Storia e storiografia della musica - 1-2-3- 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Iovino	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				