



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot n. 1227/IM del 26.0502020

Ai sigg Docenti

Oggetto
Rettifica Calendario A.A. 2019/2020

Si allega il Calendario degli esami A.A. 2019/2020 sessione estiva con relative commissioni e orari in prima rettifica.

Si allega anche ulteriori rettifiche del calendario delle prove finali sessione invernale da recuperarsi a giugno e calendario preappelli aggiornato.

Cordiali saluti

Genova 25.maggio 2020

Il Direttore
Roberto Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it

a.a. 2019/2020

CALENDARIO SESSIONE ESTIVA

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 (preappello)	scritto	sabato 30 maggio 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 2 (preappello)	scritto	mercoledì 3 giugno 2020	14:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Analisi delle forme compositive (preappello)	scritto	venerdì 5 giugno 2020	14:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Formazione dell'orecchio per musica elettronica	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	14:30	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Semiografia	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Teoria musicale	segue giorno successivo	lunedì 8 giugno 2020	09:30	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Lettura cantata	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Biennio	Metodologia insegnamento teoria....	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	10:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Teoria e solfeggio	Triennio	Recupero debiti	segue giorno successivo	martedì 9 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Peyrot	Napoli	Ginanni			
Canto	Proped.	Conferme		mercoledì 10 giugno 2020	11:00	online	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Lettura della partitura	Trien. V.O.	Lettura della partitura		giovedì 11 giugno 2020	14:00	aula 19	Marsano	Ginanni	Tagliamacco				
Pratica organistica	Triennio	Organo complementare		giovedì 11 giugno 2020	15:00	Salone	Marsano	Ginanni	Tagliamacco				
Didattica	24 CFA	Elementi di composizione e analisi		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Elementi di composizione e analisi (B.S.)		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Pratica di composizione originale		lunedì 15 giugno 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Pedagogia musicale	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica	24 CFA	Pedagogia musicale e speciale (24 CFA)	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	16:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Didattica	24 CFA	Psicologia musicale e dell'educazione 24 (CFA)	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	16:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Teoria e solfeggio	P.A./Prop	Teoria e solfeggio: certificazioni finale P.A. e Propedeutici	segue giorno successivo	martedì 16 giugno 2020	09:00	online	Magnan	Napoli	Tagliamacco	Peyrot	Ginanni	Lauro	
Arte scenica	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Ramella	Nicassio	Ottino	Scalchi	Tagliamacco	Bacanova	Canfori
Arte scenica	Biennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Ramella	Nicassio	Ottino	Scalchi	Tagliamacco	Bacanova	Canfori
Jazz	Biennio	Composizione Biennio 1		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Composizione Biennio 2		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Composizione Pianisti Biennio		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Composizione Biennio Sperimentale		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento Triennio 3		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Violino	Biennio	Metodologia dell'insegnamento strumentale Violino		mercoledì 17 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli	Longo	Sasso				
Bibliografia	Triennio	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica		giovedì 18 giugno 2020	11:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Canfori				
Chitarra	Triennio	Elementi di intavolatura		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Petrucci				
Chitarra	Triennio	Letteratura dello strumento		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Petrucci				
Chitarra	Triennio	Tecniche di lettura estemporanea		giovedì 18 giugno 2020	09:00	online	Giudice	Cosentino	Petrucci				
Didattica	24 CFA	Pedagogia musicale (24 CFA)	segue giorno successivo	giovedì 18 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Giandomenico				
Jazz	Biennio	Arrangiamento Biennio 1	clausura 8 ore	giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Biennio	Arrangiamento Biennio 2	clausura 8 ore	giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Triennio	Arrangiamento Triennio 3	clausura 8 ore	giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Triennio	Tecniche di improvvisazione		giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Biennio	Tecniche di arrangiamento Biennio 1-2-B.S.		giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Jazz	Triennio	Tecniche di arrangiamento Triennio 2		giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Bettuzzi				
Pianoforte	Triennio	Letteratura dello strumento 1-2 (PF)		giovedì 18 giugno 2020	10:00	online	Frontero	Bordin	Vincenzi	Tagliamacco			
Pianoforte	Triennio	Metodologia dello strumento (PF)		giovedì 18 giugno 2020	14:00	online	Frontero	Bordin	Vincenzi	Tagliamacco			
Jazz	Triennio	Forme, sistemi e linguaggi jazz. Triennio 3	clausura 8 ore	venerdì 19 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Triennio	Arrangiamento Triennio 2	clausura 8 ore	venerdì 19 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Pianoforte	Biennio	Analisi ed esecuzione della letteratura per pf. a 4 mani e per 2 pf.		venerdì 19 giugno 2020	10:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Contrabbasso	Biennio	Prassi esecutiva		sabato 20 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli	Pianigiani	Tagliamacco				
Contrabbasso	Triennio	Prassi esecutiva		sabato 20 giugno 2020	10:00	online	Giannarelli	Pianigiani	Tagliamacco				
Lettura della partitura	Biennio	Lettura della partitura per maestri collaboratori		sabato 20 giugno 2020	09:00	online	Nicassio	Paraninfo	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Direzione di coro		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Macelloni	Lauricella	Simoncini				
Didattica	Biennio	Fondamenti di tecnica vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Macelloni	Lauricella	Simoncini				
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Francese		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online							
PF accomp	T/B	Lettura dello spartito		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Musica vocale da camera		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Pratica del repertorio operistico		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Triennio	Pratica del repertorio vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Pratica dell'accompagnamento vocale		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
PF accomp	Biennio	Direzione di gruppi vocali e strumentali		lunedì 22 giugno 2020	09:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Tromba	Triennio	Prassi esecutiva		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Tromba	Biennio	Prassi esecutiva		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Trombone	Biennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Trombone	Triennio	Prassi esecutive e repertori		lunedì 22 giugno 2020	14:30	online	Savino	Gianangeli	Tagliamacco	Ammannati			
Didattica	24 CFA	Psicologia musicale (24 CFA)	segue giorno successivo	martedì 23 giugno 2020	15:00	online	Assorgia	Conti	Di Gandomenico				
Jazz	Triennio	Pianoforte per strumenti e canto jazz Triennio 1-2		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Di Castri				
Jazz	Biennio	Pianoforte per strumenti e canto jazz Biennio		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Di Castri				
Jazz	T/B	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: chitarra jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Menconi				
Jazz	T/B	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: canto jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Raimondi				
Jazz	T/B	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: contrabbasso jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Di Castri				
Jazz	T/B	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: pianoforte jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Di Castri				
Jazz	T/B	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: clarinetto jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Succi				
Jazz	T/B	Prassi esecutive e repertori (basso elettrico)		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Di Castri				
Jazz	T/B	Prassi esecutive e repertori (batteria e percussioni jazz)		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Kramer				
Jazz	B.S.	Pratica pianistica ad indirizzo jazz		giovedì 25 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 (1° appello)		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Cavedoni	Orsini	Tagliamacco				
Pratica pianistica	Preacc.	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
Pratica pianistica	Biennio	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
Pratica pianistica	Triennio	Pratica pianistica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bettuzzi	Brunialti	Biondi	Lauro	Schicchi		
Storia della Musica	Biennio	Debito Storia		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Filosofia della musica- 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	V.O.	Licenza di storia della musica		giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Organologia 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	14:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della musica applicata alle immagini - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della notazione musicale	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia e storiografia della musica - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Storia e storiografia della musica - 1-2-3- 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 1° appello	segue giorno successivo	giovedì 25 giugno 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Jazz	Biennio	Analisi del repertorio		venerdì 26 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Succi				
Jazz	Biennio	Analisi delle forme compositive jazz		venerdì 26 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Succi				
Lett poetica e drammatica	Triennio	Drammaturgia musicale	I appello	sabato 27 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	Triennio	Letteratura e testi per musica	I appello	sabato 27 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	Biennio	Librettistica: strutture drammaturgiche e contenutistiche	I appello	sabato 27 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Lett poetica e drammatica	Biennio	Storia del Teatro musicale	I appello	sabato 27 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	V.O.	Lett poetica e drammatica	I appello	sabato 27 giugno 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Didattica	Biennio	Metodologia dell'indagine storico-musicale	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	24 CFA	Metodologia dell'indagine storico-musicale. (24 CFA)	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	Biennio	Metodologia dell'indagine storico-musicale. B.S.	segue giorno successivo	lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Bertagna				
Didattica	Triennio	Metodologie di trascrizione ed elaborazione		lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Didattica	Triennio	Tecniche di strumentazione		lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Jazz	Triennio	Storia del jazz Triennio 1-2-3		lunedì 29 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Festinese				
Jazz	Biennio	Storia del jazz Biennio 1-2		lunedì 29 giugno 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri	Festinese				
Lingua	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Inglese 2 (1° appello)		lunedì 29 giugno 2020	09:00	online	Cavedoni	Orsini	Tagliamacco				
Armonia	Biennio	Debito armonia	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 e 2	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Armonia	V.O.	Armonia complementare	scritto	martedì 30 giugno 2020	09:00	online	Basevi	Brianzi	Mannori				
Canto	Triennio	Prassi esecutive e repertorio: canto		mercoledì 1 luglio 2020	11:00	online	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Composizione	Preacc.	Cert. Intermedia	1 chiusura (6 ore)	mercoledì 1 luglio 2020	10:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Biennio	Strumentazione e orchestrazione 2	chiusura (12 ore)	mercoledì 1 luglio 2020	08:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Preacc.	Cert. Avanzata	2 chiusure (8 ore)	mercoledì 1 luglio 2020	10:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Proped.	Conferme	4 chiusure (6ore)	mercoledì 1 luglio 2020	10:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Triennio	Composizione I e Composizione II	3 chiusure (12 ore)	mercoledì 1 luglio 2020	08:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Armonia	Biennio	Analisi delle forme compositive	segue giorno successivo	giovedì 2 luglio 2020	09:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Canto	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio: canto		giovedì 2 luglio 2020	11:00	online	Scalchi	Bakanova	Ottino				
Composizione	Triennio	Forme, Linguaggi e Sistemi Musicali	Invio tesina	giovedì 2 luglio 2020		online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Didattica	Biennio	Elementi di poliritmia avanzata		giovedì 2 luglio 2020	15:00	online	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Clarinetto	Biennio	Prassi esecutive		venerdì 3 luglio 2020	10:30	salone	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Clarinetto	Triennio	Prassi esecutive		venerdì 3 luglio 2020	09:00	salone	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Flauto	P.A.	Flauto: certificazioni di livello		venerdì 3 luglio 2020	14:30	salone	Coppola	Luzzatto	Tagliamacco				
Flauto	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		venerdì 3 luglio 2020	14:30	salone	Coppola	Luzzatto	Tagliamacco				
Flauto	Triennio	Prassi esecutive e repertori		venerdì 3 luglio 2020	14:30	salone	Coppola	Luzzatto	Tagliamacco				
Jazz	Triennio	Forme, sistemi e linguaggi jazz	orale	venerdì 3 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Jazz	Biennio	Consegna di elaborati - chiusure		venerdì 3 luglio 2020	10:00	online	Pozza	Silvestri					
Maestro collaboratore	Biennio	Direzione di gruppi vocali e strumentali		venerdì 3 luglio 2020	11:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Maestro collaboratore	Biennio	Prassi esecutiva e repertori-Maestro collaboratore		venerdì 3 luglio 2020	10:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Maestro collaboratore	Biennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		venerdì 3 luglio 2020	10:00	online	Canfori	Nicassio	Paraninfo				
Clarinetto	Triennio	Altro strumento della famiglia clarinetto piccolo		sabato 4 luglio 2020	09:30	online	Fantini	Gallo	Tagliamacco				
Saxofono	Preacc.	Prassi esecutiva		sabato 4 luglio 2020	16:30	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				
Saxofono	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (saxofono)		sabato 4 luglio 2020	08:30	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				
Saxofono	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio (Saxofono)		sabato 4 luglio 2020	11:00	online	Gallo	Fantini	Tagliamacco				
Didattica	24 CFA	Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia (24CFA)		lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Biennio	Fondamenti di antropologia ed etnomusicologia B.S.		lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Triennio	Fondamenti di sociologia musicale	segue giorno successivo	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
Didattica	Triennio	Sociologia della musica	segue giorno successivo	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Conti	Assorgia	Di Giandomenico				
M.E.	Triennio	Acustica musicale	prova scritta	lunedì 6 luglio 2020	09:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Pianoforte	P.A.	Certificazioni		lunedì 6 luglio 2020	10:00	salone	Carlascio	Vincenzi	Tagliamacco				
Chitarra	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		martedì 7 luglio 2020	10:00	salone	Giudice	Cosentino	Petrucci				
Chitarra	Triennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio		martedì 7 luglio 2020	10:00	salone	Giudice	Cosentino	Petrucci				
Composizione	Preacc.	Correzioni/Orali	Correzioni ore 10:00	martedì 7 luglio 2020	14:30	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				

Gruppo	Corso	Disciplina	Note	Data	ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5	Comm6	Comm7
Composizione	Proped.	Correzioni/Orali	Correzioni ore 10:00	martedì 7 luglio 2020	14:30	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Triennio	Correzioni/Orali	Correzioni ore 10:00	martedì 7 luglio 2020	15:30	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Biennio	Correzioni/Orali	Correzioni ore 10:00	martedì 7 luglio 2020	16:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
Composizione	Triennio	Elementi di elaborazione, trascrizione e arrangiamento del triennio		martedì 7 luglio 2020	16:00	online	Giachino	Galante	Tagliamacco				
M.E.	Triennio	Acustica		martedì 7 luglio 2020	09:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.	Triennio	Acustica/Elettroacustica		martedì 7 luglio 2020	09:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Tecnica corporea	Triennio	Tecniche corporea e funzionale		martedì 7 luglio 2020	14:00	online	Costalbano	Brunialti	Fantini				
Didattica	Biennio	Elementi di composizione e analisi		mercoledì 8 luglio 2020	08:00	online	Lauricella	Macelloni	Tagliamacco				
Musica d'insieme	Triennio	Musica d'insieme		mercoledì 8 luglio 2020	09:30	salone	Orsini	Conte	Costalbano	Paolone	Tagliamacco		
Didattica	24 CFA	Pratica della lettura vocale e pianistica		giovedì 9 luglio 2020	09:00	online	Di Giandomenico	Assorgia	Conti				
Violino	Biennio	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra		giovedì 9 luglio 2020	11:00	salone	Merani	Giannarelli	Marchese				
Violino	Triennio	Prassi esecutiva e repertorio		giovedì 9 luglio 2020	11:00	salone	Giannarelli	Marchese	Merani				
Pianoforte	Biennio	Prassi esecutiva, tecnica e repertorio 1-2		venerdì 10 luglio 2020	09:00	salone	Bordin	Carlascio	Castagnoli	Tagliamacco	Vincenzi		
Pianoforte	Triennio	Prassi esecutive e repertori 1-2-3		venerdì 10 luglio 2020	09:00	salone	Bordin	Carlascio	Castagnoli	Tagliamacco	Vincenzi	Dapueto	
Lett poetica e drammatica	Triennio	Drammaturgia musicale	II appello	sabato 11 luglio 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	Triennio	Letteratura e testi per musica	II appello	sabato 11 luglio 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	Biennio	Librettistica: strutture drammaturgiche e contenutistiche	II appello	sabato 11 luglio 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	Biennio	Storia del Teatro musicale	II appello	sabato 11 luglio 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
Lett poetica e drammatica	V.O.	Lett poetica e drammatica	II appello	sabato 11 luglio 2020	09:00	online	Bongiovanni	Ghigliazza	Bertagna				
M.E.	Triennio	Informatica musicale	segue giorno successivo	lunedì 13 luglio 2020	13:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		lunedì 13 luglio 2020	14:30	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Analisi I		lunedì 13 luglio 2020	15:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Analisi II		lunedì 13 luglio 2020	16:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Campionamento e sintesi		lunedì 13 luglio 2020	14:30	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Composizione II		lunedì 13 luglio 2020	12:30	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Composizione informatica I		lunedì 13 luglio 2020	11:00	online	Macelloni	Maestri	Marinoni				
M.E.		Elettroacustica		lunedì 13 luglio 2020	16:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Idee e modelli della narrazione		lunedì 13 luglio 2020	15:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Psicoacustica	prova pratica	lunedì 13 luglio 2020	10:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Storia della musica elettroacustica I e II		lunedì 13 luglio 2020	14:00	online	Macelloni	Maestri	Conti				
M.E.		Tecniche compositive II		lunedì 13 luglio 2020	13:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Tecniche di composizione di ambienti multimediali II		lunedì 13 luglio 2020	14:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
M.E.		Composizione audiovisiva integrata		lunedì 13 luglio 2020	14:00	online	Macelloni	Maestri	Simoncini				
Storia della Musica	Triennio	Filosofia della musica- 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Organologia 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della musica applicata alle immagini - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia della notazione musicale	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia e storiografia della musica - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Triennio	Storia e storiografia della musica - 1-2-3- 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				
Storia della Musica	Biennio	Storia ed estetica musicale I e II - 2° appello	segue giorno successivo	mercoledì 15 luglio 2020	09:00	online	Bertagna	Conti	Laterza				



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Allegato al prot.n. 1227/IM del 25.05.2020

Prove finali Giugno

Sassofono martedì 9 giugno (online)
commissione **Gallo, Direttore, Fantini.**
Triennio: **Macioli** ore 10:00
Triennio: **Massardi** ore 11:00

Violoncello giovedì 11 giugno ore 10:30
commissione: **Lippi, Burchietti, Ognissanti, Ginanni, Direttore.**
Biennio: **Namek Salah**

Canto giovedì 11 giugno ore 12:00
commissione: **Scalchi, Ottino, Canfori, Direttore, Paraninfo**
Biennio: **Beatini Giulia**

Musica Elettronica giovedì 11 giugno ore 16 (online)
Commissione: **Macelloni, Simoncini, Dapelo, Maestri, Direttore**
Triennio **Martino Marini**
Biennio sp. **Fabio Cauglia**
Biennio sp. **Matteo Traverso**

Pianoforte venerdì 12 giugno ore 9:30
Commissione: **Barboro, Bordin, Carlascio, Dapuzo, Stellini, Vincenzi, Direttore e relatori**
Triennio **Benech**
Triennio **Cocco**
Triennio **Lucia Lo**
Triennio **Pittaluga**
Triennio **Pyataeva**
Biennio **Morgillo**

Jazz sabato 13 giugno ore 10:00 (online)
Commissione: **Pozza -Silvestri-Di Castri-Raimondi-Basevi-Direttore**

Biennio **Cuomo Ulloa**
Biennio **Schiavone**



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Jazz lunedì 15 giugno **ore 9:30**

Commissione: **Pozza -Silvestri-Di Castri-Raimondi-Direttore e relatori**

Triennio **Cozzani**

Triennio **Manassero**

Triennio **Gherardi**

Biennio **Giglio**

Violino lunedì 15 giugno **ore 16 (online)**

commissione **Giannarelli, Longo, Marchese, Ginanni, Direttore**

Biennio: **Alessandro Graziano**

Composizione lunedì 15 giugno **ore 9 (online)**

Commissione: **Galante, Giachino, Basevi, Mannori, Direttore**

Triennio **Guerrieri**

lunedì 15 giugno - progetto compositivo: chiusura 12 ore - dalle 8 alle 20

- a seguire - decorrenza dei 30 giorni per la realizzazione del progetto

- martedì 15 luglio entro le ore 20 - consegna del lavoro

- aprile - prova pratica e prova teorica.



16145 Genova - Via Albaro n. 38

Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819

Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004

www.conspaganini.it

Direzione: direttore@conspaganini.it

Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Allegato al prot.n. 1227/ IM del 25.05.2020

PREAPPELLI

Mercoledì 27 maggio

Ore 9 - Storia e storiografia della musica (Bienni-Trienni)

Storia della musica applicata alle immagini (Bienni)

Organologia (Trienni)

Paleografia musicale (Trienni)

Storia ed estetica della musica (Biennio sperimentale)

Storia della notazione musicale (Bienni)

proff. Bertagna, Conti, Laterza.

Venerdì 29 maggio

- arpa: prassi esecutiva (un candidato)

- chitarra: letteratura dello strumento (cinque candidati)

- chitarra: intavolatura (cinque candidati)

proff. Cosentino, Giudice, Tagliamacco

Sabato 30 maggio

Armonia 1

proff. Basevi, Brianzi, Mannori

Mercoledì 3 giugno

Armonia 2

proff. Basevi, Brianzi, Mannori

Giovedì 4 giugno saxofono

Ore 8:50 - soli d'orchestra

Ore 10:30 - (bienni) prassi esecutiva

Ore 14:00 - (bienni) altro strumento e approfondimenti

Ore 15:30 (trienni) prassi esecutiva

Proff. Fantini, Gallo, Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38

Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819

Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004

www.conspaganini.it

Direzione: direttore@conspaganini.it

Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Venerdì 5 giugno

Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia (24CFA)

Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia (B.S.)

proff. Assorgia, Conti, Di Giandomenico.

Venerdì 5 giugno

Analisi delle forme compositive ore 9:00

proff. Basevi, Brianzi, Mannori



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it