



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot. n. 2770/IIA del 13.07.2018

Al Signori Professori

All'Albo dell'Istituto

SEDE

OGGETTO: Selezione docenti interni per insegnamenti nel proprio e in altro settore disciplinare.

Secondo quanto previsto dal "Regolamento per le procedure di attribuzione di attività didattiche aggiuntive ai docenti" - emanato ai sensi del C.C.N.I. del 12.07.2011 dal C.d.A. (con delibera 53/2011 approvata nella seduta del 10 novembre 2011) - e a seguito della delibera n. 27 approvata dal C.A. nella seduta del 5.07.2018 si indice una selezione interna per i seguenti insegnamenti (campi disciplinari) previsti dall'Offerta Didattica del Conservatorio dei Corsi Accademici di 1° e 2° livello per l'a.a.2018/2019:

Corsi Accademici di primo livello (Trienni)

codice	settore artistico disciplinare di riferimento	campo disciplinare
CODI/08	Basso tuba	Prassi esecutive e repertori
COMJ/01	Basso elettrico	Prassi esecutive e repertori
COMJ/02	Chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori
COMJ/06	Saxofono jazz	Prassi esecutive e repertori
COMJ/04	Violino jazz	Prassi esecutive e repertorio
COMJ/11	Batteria e percussioni jazz	Prassi esecutive e repertori
COMJ/12	Canto jazz	Prassi esecutive e repertori
COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi
COME/06	Multimedialità	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità
COMI/06	Musica d'insieme jazz	Prassi esecutive e repertori jazz
COMJ/09	Pianoforte jazz	Pianoforte per strumenti e canto jazz
CODI/25	Accompagnamento pianistico	Laboratorio di accompagnamento strumentale
CODI/21	Pianoforte	Letteratura dello strumento
CODI/06	Violino	Pratica degli strumenti ad arco (scuola di composizione)
CODI/20	Pratica organistica e canto gregoriano	Pratica organistica (scuola di clavicembalo)
CODC/01	Composizione	Sistemi armonici (scuola di clavicembalo)
CODC/01	Composizione	Tecniche compositive (Musica elettronica)



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

CODI/21	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea
COTP/06	Teoria ritmica e percezione musicale	Teoria della musica (scuola pianoforte jazz)
COMA/15	Clavicembalo e Tastiere storiche	Accordature e temperamenti
COME/03	Acustica musicale	Acustica musicale
COME/04	Elettroacustica	Elettroacustica
COME/05	Informatica musicale	Informatica musicale
COME/03	Acustica musicale	Psicoacustica musicale
CODM/05	Storia della musica elettroacustica	Storia della musica elettroacustica
CODI/21	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea (Pianoforte)
COMI/07	Musica d'Insieme per strumenti antichi	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi
COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	Teoria della musica

Corsi Accademici di secondo livello (Bienni)

SCUOLA	CAMPI DISCIPLINARI
CODI/09 - Clarinetto	Prassi esecutiva e repertorio: altro strumento della famiglia
CODI/21 - Pianoforte	Analisi ed esecuzione della letteratura per pf. a 4 mani e per 2 pf.
CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano	Modalità
CODI/06 - Violino	Prassi esecutiva e repertorio: altro strumento
CODI/06-CODI/05-CODI/07- CODI/04 Strumenti ad arco	Altri stili musicali - Tecniche interpretative
CODI/06-CODI/05-CODI/07- CODI/04 Strumenti ad arco	Metodologia dell'insegnamento strumentale
Strumenti a fiato	Improvvisazione allo strumento
Strumenti a fiato	Altri stili musicali - Tecniche interpretative
COME/05 - Informatica musicale	Informatica musicale
CODI/13 - Flauto	Prassi esecutiva e repertorio: altro strumento
COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	Semiografia musicale
COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	Metodologia per l'insegnamento di teoria, ritmica e percezione musicale
CODI/09-CODI/12-CODI/15-CODI/14 Fiati ad ancia	Fisiologia, lavorazione, tecnica e costruzione dell'ancia e dello strumento
CODI/25 - Accompagnamento pianistico	Pratica dell'accompagnamento pianistico



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

L'attivazione delle materie inserite nel bando resta subordinata all'eventuale inserimento nei piani di studio da parte degli studenti.

Tutti i docenti eventualmente interessati a dare disponibilità per questi insegnamenti, dovranno produrre entro il 20.09.2018 un curriculum aggiornato da cui evincere l'esperienza relativa alla disciplina richiesta.

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Iovino



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it