



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it

Sul sito web istituzionale [www.conspaganini.it/sezione concorsi personale tecnico-amministrativo supplente](http://www.conspaganini.it/sezione_concorsi_personale_tecnico-amministrativo_supplente)

Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

Oggetto: Individuazione dei Criteri di Valutazione dei Titoli

**Selezione Pubblica per Titoli ed Esami - Formazione Graduatoria Idonei Aspiranti
Costituzione Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato Prof.le di Assistente Area
Seconda Comparto A.F.A.M. - Biennio 2021/2023**

Il giorno 17 maggio 2021 la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- Prof. Roberto Tagliamacco - Direttore del Conservatorio di Genova, con funzione di Presidente
- Dott. Raffaele Guido - Direttore Amministrativo del Conservatorio di Genova, Commissario e Responsabile del Procedimento
- Dott. Matteo Rovinalti - Direttore dell'Ufficio di Ragioneria del Conservatorio di Genova *ad interim*, Commissario
- Sig. Paolo Gonella - Assistente del Conservatorio di Genova, Commissario e Segretario Verbalizzante, definisce i criteri di valutazione dei titoli di studio e professionali.

La Commissione,

- Visto il Decreto Presidenziale n. 2699 del 19.03.2021, con il quale è stata pubblicata la *Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per la Formazione di una Graduatoria di Idonei Aspiranti alla Costituzione di Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato nel Profilo Professionale di Assistente Area Seconda Comparto A.F.A.M. - Triennio 2021/2024*;
- Vista l'*Errata Corrige* pubblicata con nota prot. n. 1338/IIID del 09.04.2021 con la quale - tenuto conto di quanto previsto dall'art. 35 comma 5-ter del D. Lgs. 30.03.2001 n. 165, come modificato dall'art. 1 comma 149 della Legge 27.12.2019 n. 160 - la selezione è stata riferita correttamente al Biennio 2021/2023;
- Visto il Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice pubblicato con nota prot. n. 1584/IIID del 27.04.2021;
- Considerata l'esigenza di procedere alla predeterminazione dei criteri di valutazione dei titoli, ai sensi degli artt. 8 e 12 del D.P.R. 09.05.1994 n. 487;
- Vista la Direttiva n. 3 del 24.04.2018 del Ministro per la Semplificazione e la Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento al Capo II par. 5, in merito ai titoli da valutare secondo un criterio di rilevanza e di attinenza con le materie oggetto dell'esame e con le funzioni che si andranno ad esercitare;
- Utilizzando in via analogica - oltre a quanto previsto nell'Allegato B del suddetto Decreto Presidenziale - i seguenti riferimenti:
 - criteri fissati in ambito scolastico per le graduatorie di Circolo e di Istituto relative alle supplenze di Assistente Amministrativo, con particolare riferimento al D.M. 03.03.2021 n. 50, valido per il triennio 2021/2024, ed alla nota M.I.U.R. prot. n. AOODGPER8166 del 05.06.2009,
 - criteri di cui alla nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 6563/MGM del 25.10.2005 (Allegato A) relativa alle selezioni pubbliche per il profilo di assistente amministrativo,





Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

- criteri di cui alla nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 5259 del 27.07.2012 (Allegato A) relativa alle graduatorie di istituto per periodi di servizio superiori ai 24 mesi nel profilo di Assistente;
- per i motivi di cui sopra, nonché per quelli di seguito indicati in relazione alle varie tipologie di titoli, predetermina i seguenti criteri di valutazione dei titoli di studio e professionali:

1) Titoli di Studio ulteriori, oltre a quello previsto per l'accesso - fino ad un massimo di punti 12

Titoli di Studio	Punteggio	
Diploma di Laurea di Primo Livello o Titoli Equipollenti. Diploma di Primo Livello conseguito presso i Conservatori di Musica e le Accademie di Belle Arti, purchè congiunto a Diploma Quinquennale di Istruzione Secondaria di Secondo Grado. *	2	
Diploma di Laurea o Laurea Specialistica di Secondo Livello. Diploma di Secondo Livello/Vecchio Ordinamento conseguito presso i Conservatori di Musica e le Accademie di Belle Arti, purchè congiunto a Diploma Quinquennale di Istruzione Secondaria di Secondo Grado.*	3	
Corsi di Perfezionamento, Specializzazioni, <i>Master</i> post-Universitari e Dottorati ***	1,5	
Abilitazioni Professionali ***	1,5	
Seminari e Incarichi di Collaborazione ****	0,20	
Attestato di qualifica professionale rilasciato ai sensi dell'art. 14 della Legge 845 del 1978, ovvero le qualificazioni rilasciate dalle Regioni e dalle Province Autonome di Trento e Bolzano ai sensi del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali 30.06.2015, afferenti al Repertorio Nazionale dei titoli di formazione e delle qualificazioni professionali di cui all'art. 8 D. Lgs.13/2013 e in coerenza con le disposizioni di cui al citato decreto legislativo, relativi alla trattazione di testi e/o alla gestione dell'amministrazione mediante strumenti di videoscrittura o informatici **	1,50	
Attestato di addestramento professionale per la dattilografia o attestato di addestramento professionale per i servizi meccanografici rilasciati al termine di corsi professionali istituiti dallo Stato, dalle Regioni o da altri enti pubblici **	1	
Patente Europea ECDL/EIPASS/IDCERT/Altre Certificazioni Informatiche e Digitali riconosciute dallo Stato, dalla Regione o da Enti Locali **	1	
Idoneità a Concorsi per il Profilo Equivalente o Superiore a quello oggetto della Selezione *****	2	
Certificati di Competenze Linguistiche, secondo il <i>QCER</i>	A1 - A2	0,50
	B1 - B2	1,00
	C1 - C2	1,50

* = Nel caso di Lauree Universitarie: si valutano lauree quadriennali, lauree di 1° livello (triennali), lauree di 2° livello (specialistiche e magistrali). Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero. Si valuta un solo titolo, il più favorevole tra le lauree sopra indicate.

Nel caso di titoli conseguiti presso i Conservatori di Musica e le Accademie di Belle Arti: si valuta un solo titolo, il più favorevole tra Diploma di Primo Livello e Diploma di Secondo Livello/Vecchio Ordinamento. Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero.

** = Si valuta un solo titolo.



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

*** = Si valutano esclusivamente Corsi di Perfezionamento ecc. e Abilitazioni Professionali (conseguite previo superamento di esame di Stato), purchè attinenti alle materie oggetto del colloquio ex art. 7 comma 5 del Bando di Concorso. Si valuta un solo Corso di Perfezionamento ecc.. Si valuta una sola Abilitazione Professionale.

**** = Non sono presi in considerazione gli incarichi di collaborazione ex art. 11 del D. Lgs. 29.03.2012 n. 68, in quanto non valutabili ai fini dei pubblici concorsi. Non sono presi in considerazione incarichi relativi a contratti di prestazione d'opera, in regime di collaborazione coordinata e continuativa/a progetto, occasionale, professionale ecc., né come titoli di studio, né come titoli di servizio.
Sono presi in considerazione i soli seminari attinenti alle materie oggetto del colloquio ex art. 7 comma 5 del Bando di Concorso.

***** = Si valuta una sola idoneità.

2) Titoli di Servizio - fino ad un massimo di punti 8

Titoli di Servizio	Punteggio
Servizio prestato, in qualità di Assistente Amministrativo o in qualifiche superiori, presso Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale Statali *	0,5, per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni
Servizio prestato, in qualità di Assistente Amministrativo o in qualifiche superiori, presso Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale non Statali *	0,05, per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni
Altro Servizio prestato, in Profilo Equivalente o Superiore a quello oggetto della Selezione, presso una Pubblica Amministrazione *	0,05, per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni
Servizio Militare/Servizio Civile	0,05, per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni

* = sono valutati i servizi effettivi prestati alle dirette dipendenze di Istituzioni A.F.A.M. statali/non statali e di altre Pubbliche Amministrazioni

Genova, 17 maggio 2021

La Commissione Giudicatrice

Prof. Roberto Tagliamacco

Dott. Raffaele Guido

Dott. Matteo Rovinalti

Sig. Paolo Gonella

