



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE

CONSERVATORIO
vivaldi
Istituto di Alta Formazione Musicale
ALESSANDRIA



DIRETTORE

Firenze, 06/10/2023

**CONVENZIONE PER LA GESTIONE IN FORMA ASSOCIATA DELLA
PROCEDURA CONCORSUALE FINALIZZATA AL RECLUTAMENTO DI
PERSONALE DOCENTE AFAM A TEMPO INDETERMINATO PER L'ANNO
ACCADEMICO 2023/2024**

L'anno duemilaventitrè, il giorno 06 del mese di ottobre, con la presente scrittura privata sottoscritta digitalmente a valere ad ogni effetto di legge tra le seguenti Istituzioni AFAM statali:

- **Conservatorio di Musica “L. Cherubini”** (C.F. 80025210487) in persona del Direttore Prof. Giovanni Pucciarmati, domiciliato per la sua carica presso l'Istituto posto in Piazza delle Belle Arti n. 2 — 50122 Firenze, il quale interviene nel presente atto in qualità di Direttore dell'Ente;
- **Conservatorio di musica “Rinaldo Franci”** (C.F. 01197560525) in persona del Direttore Prof. Matteo Fossi, domiciliato per la sua carica presso l'Istituto posto in Prato Sant'Agostino n.2 – 53100 Siena, il quale interviene nel presente atto in qualità di Direttore dell'Ente;
- **Conservatorio di musica “A. Vivaldi”** (C.F.80005820065) in persona del Direttore Prof. Giovanni Gioanola, domiciliato per la sua carica presso l'Istituto posto in Via Parma, 1, 15121 Alessandria, il quale interviene nel presente atto in qualità di Direttore dell'Ente;
- **Conservatorio di musica “N. Paganini”** (C.F. 80043230103) in persona del Direttore Prof. Roberto Tagliamacco, domiciliato per la sua carica presso l'Istituto posto in Via Albaro 38, 16145 Genova, il quale interviene nel presente atto in qualità di Direttore dell'Ente;

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



DIRETTORE

PREMESSO CHE

1. con Decreto-legge n. 198/22, convertito, con modificazioni, dalla Legge n.14/23 e, in particolare l'art. 6, co. 4-ter, il quale prevede che: *“per l'anno accademico 2023/2024, le istituzioni [...] possono reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali autorizzate e successivamente ripartite dal Ministero dell'università e della ricerca, personale docente a tempo indeterminato prioritariamente a valere sulle vigenti graduatorie di cui all'art. 14, comma 4-quater, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, nonché sulle vigenti graduatorie nazionali per titoli e, in subordine, mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, nel rispetto dei principi di cui all'art. 35, comma 3, lettere a), b), c) ed e) e del comma 1, lettera a), dell'articolo 35-bis, del decreto-legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nonché di criteri, modalità e requisiti di partecipazione definiti con decreto del Ministero dell'Università e della ricerca, da adottarsi entro trenta giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto;*
2. con decreto ministeriale n. 180 del 29/03/2023 artt. 2 e 4 sono state disciplinate le facoltà assunzionali di personale docente ed è stata concessa la possibilità di stipulare specifiche convenzioni tra istituti per lo svolgimento congiunto delle procedure di reclutamento di personale docente delle Istituzioni AFAM, a tempo indeterminato, per l'anno accademico 2023/2024;
3. con decreto ministeriale n. 8472 del 07/07/2023 art. 2 *“due o più Istituzioni AFAM possono richiedere con istanza congiunta indirizzata al competente Ufficio del Ministero dell'università e della ricerca, la redistribuzione di parte delle facoltà assunzionali, indicando l'istituzione che intende cedere facoltà assunzionali, l'Istituzione che intende incrementare le proprie facoltà assunzionali, il numero di facoltà assunzionali oggetto di redistribuzione e le esigenze didattiche sottese all'istanza;*
4. con decreto ministeriale n. 10929 del 13/09/2023, vista l'istanza congiunta pervenuta dal Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani e dal Conservatorio di Musica “L. Cherubini” di Firenze con prot. N. 12227 del 07/09/2023, venivano redistribute e rideterminate nel numero di 5 totali ridette facoltà assunzionali del Conservatorio di Musica di Firenze
5. con la presente convenzione gli Enti stipulanti si propongono di procedere alla gestione associata della procedura concorsuale pubblica per il reclutamento di personale docente AFAM a tempo indeterminato, per l'anno accademico 2023/2024, per l'insegnamento di CODI/10 – CORNO nel rispetto della vigente normativa;
6. con la presente convenzione gli Enti stipulanti si propongono di rispondere adeguatamente in termini di flessibilità e celerità alle esigenze di reclutamento di personale;

Tra le parti come sopra costituitesi

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ARTICOLO 1

Le premesse ut supra costituiscono parte integrante della presente Convenzione.

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it

Pag. 2



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



DIRETTORE

ARTICOLO 2 - OGGETTO E FINALITÀ' DELLA CONVENZIONE

Le Istituzioni AFAM statali come sopra costituite convengono e stabiliscono di gestire in forma associata e coordinata la procedura concorsuale per la copertura di posti a tempo indeterminato nel profilo professionale di personale docente delle Istituzioni AFAM, per l'anno accademico 2023/2024 nel rispetto della vigente normativa.

I fini che si intendono raggiungere sono:

1. realizzare economia di risorse pubbliche attraverso l'unificazione delle procedure concorsuali con la ripartizione degli oneri;
2. favorire un'ampia partecipazione di candidati alla procedura;
3. rispettare i principi di pubblicità, imparzialità, economicità, celerità di espletamento, trasparenza, oggettività dei meccanismi di verifica dei requisiti attitudinali e professionali e pari opportunità;
4. coprire i posti vacanti a tempo indeterminato nel profilo professionale di docente di Istituzione AFAM per l'anno accademico 2023/2024
5. utilizzare la graduatoria nei limiti della sua validità per l'eventuale copertura dei posti che si rendessero vacanti nello stesso profilo e categoria;

ARTICOLO 3 - GESTIONE AMMINISTRATIVA DELLE PROCEDURE CONCORSUALI

Di comune accordo, il **Conservatorio di Musica "L. Cherubini"** è individuato come soggetto a cui è delegata la gestione amministrativa della procedura concorsuale.

I Conservatori consorziati collaboreranno in tutti gli aspetti giuridico-organizzativi e procedimentali.

A tal fine le quattro Istituzioni AFAM concorderanno il contenuto del bando di concorso e la composizione della commissione esaminatrice.

Al **Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini"** compete:

1. la fase preliminare, propedeutica e funzionale all'individuazione e alla determinazione di tutti gli elementi tecnici, finanziari e giuridici per dar luogo alla procedura concorsuale;
2. la costituzione della Commissione esaminatrice;
3. l'approvazione del bando di concorso, la sua pubblicazione e diffusione;
4. gli atti di motivata ammissione od esclusione dal concorso;
5. l'approvazione e la successiva gestione della graduatoria finale di merito.

La procedura concorsuale sarà effettuata nel pieno rispetto delle norme di legge vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni nonché nel rispetto delle norme di cui all'art. 35 del D.lgs. 165/2001.

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it

Pag. 3



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



DIRETTORE

ARTICOLO 4 - BANDO DI CONCORSO

Il bando di concorso dovrà, in particolare, specificare:

- a) in relazione ad ogni singolo Ente interessato, il numero dei posti messi a concorso, le aree di appartenenza richieste;
- b) le modalità, anche telematiche, e i tempi per le presentazioni delle domande e dei titoli da parte candidati;
- c) il necessario possesso di laurea magistrale, di diploma accademico di secondo livello o di titoli di studio conseguiti in base agli ordinamenti previgenti ad essi equiparati, nonché di titoli di studio equipollenti conseguiti all'estero, attinenti al settore artistico-disciplinare oggetto del concorso, con individuazione dei titoli attinenti nel bando di concorso;
- d) la previsione che alle procedure accedano altresì i soggetti, privi dei titoli di studio di cui alla lettera c), che abbiano maturato, a decorrere dall'anno accademico 2015/2016 (1° novembre 2015) e fino all'anno accademico 2022/2023 (31 ottobre 2023) incluso, almeno tre anni accademici di insegnamento anche non continuativi presso le istituzioni nei corsi previsti dall'art. 3 del D.P.R. 212/05, ovvero nei percorsi formativi di cui al co. 3 art. 3. Del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca n. 249/10, effettuati, per almeno un anno accademico, prevalentemente nel medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura;
- e) il divieto di partecipazione alle procedure per i soggetti che siano già appartenenti ai ruoli statali della docenza AFAM;
- f) il punteggio massimo di ciascuna prova di concorso (la cui somma deve dare 70, ai sensi e per gli effetti del D.M. 180/23), specificando altresì il principio per cui è necessario raggiungere la sufficienza in ciascuna prova;
- g) la previsione che acceda alla seconda prova solamente chi supera la prova didattica, laddove la seconda prova si svolga dopo la pubblicazione dei risultati della prova didattica;
- h) le modalità di scelta della sede da parte degli aspiranti che risulteranno vincitori;
- i) le modalità di costituzione del rapporto di lavoro;
- j) la possibilità di utilizzare la graduatoria nei limiti della sua validità, per l'eventuale copertura dei posti che si venissero a rendere successivamente vacanti e disponibili nello stesso profilo professionale.

ARTICOLO 5 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E RIPARTIZIONE DEGLI ONERI

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it

Pag. 4



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



DIRETTORE

La procedura concorsuale verrà gestita dalle quattro Istituzioni Afam in base agli accordi presi.

Le graduatorie saranno di esclusivo utilizzo delle Istituzioni consorziate.

Per la gestione della procedura concorsuale si potrà ricorrere, qualora ne sussistano i presupposti, e previo accordo tra le parti, anche a società esterne e/o a personale messo a disposizione da parte delle Amministrazioni aderenti alla presente convenzione.

Tutte le spese relative alla procedura concorsuale saranno a carico degli Enti interessati in parti uguali.

Il piano di riparto delle spese sarà approntato dal Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” entro trenta giorni dall’approvazione della graduatoria finale di merito.

I rimborsi dovranno essere effettuati entro sessanta giorni dalla richiesta.

ARTICOLO 6 – DURATA

La presente convenzione ha validità con decorrenza dalla data di sottoscrizione da parte del soggetto competente ed avrà durata fino alla scadenza della graduatoria finale di merito determinata dalla normativa in vigore in materia.

ARTICOLO 7 – TRATTAMENTO DATI

Le Parti ai sensi del Regolamento (UE) GDPR 2016/679 danno atto di essersi reciprocamente informate di quanto previsto da tale normativa. Le Parti sono e reciprocamente si considerano, ciascuna per quanto di propria competenza, Titolari autonomi dei trattamenti connessi all’esecuzione della presente Convenzione. In relazione alle attività oggetto dell’Accordo stesso, le Parti garantiscono che tutti i dati personali saranno fatti oggetto solo dei trattamenti strettamente necessari all’espletamento di quanto ivi previsto, nel più assoluto rispetto della vigente normativa posta a tutela dei dati personali. Le Parti, a tal proposito, confermano di ben conoscere il Regolamento (UE) GDPR 2016/679, nonché il D. Lgs 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ogni Provvedimento emanato dall’Autorità Garante per la protezione dei dati personali rilevante rispetto alle attività oggetto della Convenzione. Le Parti garantiscono, inoltre, la puntuale applicazione alla propria organizzazione - e a quella di eventuali terzi di cui si dovessero servire nell’esecuzione della Convenzione, rispondendone direttamente - della citata normativa e, in particolare, riferimento all’adeguatezza delle misure di sicurezza adottate e della formazione conferita in materia di privacy ai propri dipendenti/collaboratori coinvolti nelle attività previste dalla Convenzione.

ARTICOLO 8 – FORO DI COMPETENZA

Per ogni controversia che dovesse insorgere circa l’applicazione ed interpretazione del presente Accordo le parti concordano di tentare innanzitutto la composizione amichevole. Nel caso in cui non sia possibile raggiungere l’accordo, per qualsiasi controversia relativa alla presente Convenzione è competente il Foro di Firenze.

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it

Pag. 5



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE



DIRETTORE

ARTICOLO 9 – DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non previsto dalla presente Convenzione si fa rinvio alle leggi ed ai regolamenti che regolano la materia. Le parti concorderanno eventuali adeguamenti della presente Convenzione a disposizioni legislative di carattere innovativo ed integrativo che potranno sopravvenire nel corso del periodo di validità dell'Accordo stesso.

Il Direttore del Conservatorio di musica
“Luigi Cherubini”
Prof. Giovanni Pucciarmati

Il Direttore del Conservatorio di musica
“Rinaldo Franci”
Prof. Matteo Fossi

Il Direttore del Conservatorio di musica
“A. Vivaldi”
Prof. Giovanni Gioanola

Il Direttore del Conservatorio di musica
“N. Paganini”
Prof. Roberto Tagliamacco

DIRETTORE

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
segreteria.direttore@consfi.it - www.consfi.it

Pag. 6