



Prot. n. 4173 /IIU del 12.12.2018

all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it

Verbale di Selezione Pubblica per l'Individuazione di Esperto Esterno Destinatario di Contratto di Collaborazione - Triennio 2018/2021
Supporto Classe di Musica di Insieme per Strumenti a Fiato, Corso Esercitazioni Orchestrali e Gruppo di Ottoni: Corno
Graduatoria Provvisoria

Il giorno martedì 11 dicembre 2018 alle ore 12,10 si è riunita nel Salone Concerti del Conservatorio di Musica "Niccolò Paganini" di Genova, la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva pubblica finalizzata all'individuazione di destinatari di contratti di collaborazione a tempo parziale, a decorrere dall'a.a. 2018/2019, per *Supporto Classe di Musica di Insieme per Strumenti a Fiato, Corso Esercitazioni Orchestrali e Gruppo di Ottoni: Corno*.

La Commissione di Docenti, costituita con Decreto Direttoriale n. 2581/IIU del 14.11.2018, fissa le rispettive seguenti funzioni:

- Prof.ssa Rita Orsini - Presidente;
- Prof. Massimo Conte - Componente;
- Prof. Carlo Costalbano - Componente.

La Commissione, alla luce di quanto stabilito nel bando di concorso prot. n. 2486/IIU del 28.08.2018, stabilisce in via preventiva i seguenti criteri e procedure di valutazione comparativa dei candidati, per un totale massimo di punti espressi in centesimi di 115 e un totale minimo di idoneità di punti 24 conseguiti per i titoli di studio, titoli artistico-culturali e professionali, curriculum professionale:

1. Titoli di Studio, Titoli Artistico-Culturali e Professionali, Curriculum Professionale - max 30 punti;
2. Prova Pratica - max 85 punti.

La Commissione Giudicatrice

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia ed il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica Niccolò Paganini di Genova;
- Vista la Legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i.;
- Visto il D. Lgs. 30.3.2001 n. 165 e s.m.i.;
- Visto il D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.;
- Vista la procedura selettiva pubblica indetta con bando prot. n. 2486/IIU del 28.08.2018, preposta alla procedura selettiva pubblica finalizzata all'individuazione di destinatario di contratto di collaborazione a tempo parziale, a decorrere dall'a.a. 2018/2019, con particolare riferimento al *Supporto Classe di Musica di Insieme per Strumenti a Fiato, Corso Esercitazioni Orchestrali e Gruppo di Ottoni: Corno*;
- Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei Candidati, i titoli dagli stessi prodotti nonché tutti i provvedimenti relativi alla procedura e gli atti necessari per lo svolgimento dei lavori;
- Verificata nei Componenti l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile;
- Visto l'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001, introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190;
- Valutati i titoli dell'unico candidato che ha presentato domanda;
- Valutato l'esito della prova pratica,
all'unanimità dei presenti,



STILA
la seguente Graduatoria Provvisoria

IDONEI

Posizione in Graduatoria	Nominativi	Titoli di Studio, Titoli Artistico-Culturali e Professionali, Curriculum Professionale	Prova Pratica	TOTALE
1	Rizzello Sabrina	24,3	28	52,3

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato può presentare reclamo al Direttore del Conservatorio, in carta semplice, per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata con le stesse modalità sopra indicate.

I lavori terminano il 11.12.2018 alle ore 16,10

La Commissione

Prof.ssa Rita Orsini

Rita Orsini

Prof. Massimo Conte

Massimo Conte

Prof. Carlo Costalbano

Carlo Costalbano

Accertata la regolarità, si pubblica in data 12 DIC, 2018

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco

Roberto Tagliamacco