



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova  
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"G. PUCCINI"  
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**All'Albo Pretorio dei siti web istituzionali [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it) – [www.conssp.it](http://www.conssp.it)  
Sul sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)-[www.conssp.it](http://www.conssp.it) sezione concorsi  
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi**

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice e Calendario Prove  
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per la Formazione di una Graduatoria di Idonei  
Aspiranti alla Costituzione di Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato nel Profilo  
Professionale di Collaboratore Informatico Area Terza Comparto A.F.A.M. - Biennio  
2022/2024**

Il giorno 4 novembre 2022 a partire dalle ore 09:00 si insedia nuovamente - in modalità da remoto con tecnologia Zoom - la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- Prof. Giuseppe Bruno, Direttore del Conservatorio della Spezia - Commissario con funzione di Presidente;
- Prof.ssa Barbara Catania, Docente Ordinario di Informatica Settore Scientifico Disciplinare INF/01- Informatica, presso Università degli Studi di Genova - Commissario;
- Dott. Raffaele Guido, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Genova - Commissario;
- Dott. Matteo Rovinalti, Direttore Amministrativo del Conservatorio della Spezia - Commissario con funzioni di Responsabile del Procedimento e Verbalizzante.

#### **La Commissione,**

- Vista la Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per la Formazione di una Graduatoria di Idonei Aspiranti alla Costituzione di Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato nel Profilo Professionale di Assistente Area Seconda Comparto A.F.A.M. - Triennio 2021/2024, recante prott. nn. 3106/IIID e 3224/A2 del 02.09.2022;
- Visto l'art. 5 del suddetto bando in tema di Commissione Giudicatrice;
- Esaurito il termine perentorio previsto a pena di inammissibilità per l'invio delle domande di ammissione al concorso (3 ottobre 2022) ed acquisite agli atti n. 3 domande;
- Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei candidati;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e *s.m.i.*;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e *s.m.i.*;
- Verificata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e *s.m.i.*;
- Verificata l'assenza di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge 18.08.1990 n. 241;
- Visto l'art. 11 del D.P.R. 09.05.1994 n. 487, ai sensi del quale "Prima dell'inizio delle prove concorsuali la commissione, considerato il numero dei concorrenti, stabilisce il termine del procedimento concorsuale e lo rende pubblico";
- Tenuto conto che il numero dei candidati è molto contenuto e che sussistono motivi di celerità nello svolgimento del concorso, senza ulteriori fasi oltre alla prova scritta ed alla prova orale, al fine di poter disporre quanto prima possibile di una graduatoria,

**per i motivi di cui alla premessa e per quelli di seguito descritti, stabilisce quanto segue:**

1. Non si effettuerà la preselezione.
2. La prova scritta si svolgerà in presenza presso un locale del Conservatorio di Genova, in Via Albaro n. 38, **giovedì 1 dicembre 2022 alle ore 14:00**, con il rispetto delle norme attualmente vigenti in tema di contrasto all'epidemia da Covid-19. Alle ore 13:45 si procederà alla identificazione dei candidati.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova  
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"G. PUCCINI"  
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**All'Albo Pretorio dei siti web istituzionali [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it) – [www.conssp.it](http://www.conssp.it)  
Sul sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)-[www.conssp.it](http://www.conssp.it) sezione concorsi  
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi**

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice e Calendario Prove  
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per la Formazione di una Graduatoria di Idonei  
Aspiranti alla Costituzione di Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato nel Profilo  
Professionale di Collaboratore Informatico Area Terza Comparto A.F.A.M. - Biennio  
2022/2024**

La prova scritta, nell'ambito degli argomenti indicati nel bando (art. 7), avrà la durata complessiva di 60 minuti, così articolati:

- 8 domande chiuse: 20 minuti;
- 3 domande aperte: 40 minuti.

Per ciascuna risposta corretta a domanda aperta sarà assegnato il punteggio da 0 a 11; per ciascuna risposta mancante sarà assegnato il punteggio di 0. In particolare i punteggi saranno graduati secondo i seguenti criteri:

- Conoscenza e completezza dei contenuti in relazione alla domanda;
- Pertinenza dei contenuti in relazione alla domanda;
- Esposizione e utilizzo di terminologia specifica.

Per ciascuna risposta corretta a domanda chiusa sarà assegnato il punteggio di 1,5; per ciascuna risposta non corretta o mancante sarà assegnato il punteggio di 0.

Per l'ammissione al colloquio occorre conseguire il punteggio minimo di 27/45.

Al termine della prova il candidato, dopo aver eseguito tutte le revisioni consentite entro l'orario di svolgimento, consegnerà l'elaborato alla Commissione e lascerà il Conservatorio.

Durante lo svolgimento della prova sono vietati e determinano l'esclusione del candidato:

- a) La consultazione dei seguenti testi: qualsiasi testo tecnico e normativo anche non commentato, pubblicazioni scientifiche e di pratica professionale, dizionari della lingua italiana e dei sinonimi e contrari sia su carta che in formato elettronico;
- b) L'utilizzo di apparecchiature informatiche quali: *pc portatili, tablet, smartphone* e orologi multifunzione;
- c) L'utilizzo di qualsiasi forma di ausilio normalmente non consentita nello svolgimento delle prove concorsuali in forma tradizionale.

3. In merito ai criteri di valutazione dei titoli, si confermano le indicazioni fornite nel bando, con specifico riferimento al Modello B, al quale si rinvia integralmente sia per i titoli di studio che per quelli professionali. In particolare l'altro diploma di laurea quadriennale è valutato 2 punti.

4. Il risultato della valutazione dei titoli, limitato ai soli idonei alla prova scritta, sarà reso noto agli interessati prima dell'effettuazione del colloquio. Sono fatti salvi gli accertamenti d'ufficio delle autocertificazioni prodotte, che la Commissione si riserva di effettuare in qualsiasi momento della procedura.

3. Quindi si procederà al colloquio che si terrà **venerdì 2 dicembre 2022 alle ore 10:30**. La Commissione, immediatamente prima dell'inizio della prova scritta, determinerà i quesiti da porre ai candidati, inseriti in un numero di buste distinte, pari al numero dei candidati idonei. Ogni candidato estrarrà a sorte la busta che sarà oggetto della sua prova. Alle ore 10:15 si procederà all'appello dei candidati presenti. La prova orale, nell'ambito degli argomenti indicati nel bando (art. 7), si articolerà come segue:

- 3 quesiti;
- 1 prova di lettura e comprensione di un testo in lingua inglese, desunto da quotidiani *online*.

Per ciascuno dei 3 quesiti sarà assegnato un punteggio da 0 ad 12, graduato a seconda della completezza e pertinenza in relazione alla domanda secondo i seguenti criteri:



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova  
Istituto di Alta Formazione Musicale



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"G. PUCCINI"  
LA SPEZIA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**All'Albo Pretorio dei siti web istituzionali [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it) – [www.conssp.it](http://www.conssp.it)  
Sul sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)-[www.conssp.it](http://www.conssp.it) sezione concorsi  
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi**

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice e Calendario Prove  
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per la Formazione di una Graduatoria di Idonei Aspiranti alla Costituzione di Rapporti di Lavoro a Tempo Determinato nel Profilo Professionale di Collaboratore Informatico Area Terza Comparto A.F.A.M. - Biennio 2022/2024**

- Conoscenza e completezza dei contenuti in relazione alla domanda;
- Pertinenza dei contenuti in relazione alla domanda;
- Esposizione e utilizzo di terminologia specifica.

Per la prova di inglese sarà attribuito un punteggio da 0 a 4, graduato a seconda dei seguenti criteri:

- Livello di lettura in lingua;
- Grado di comprensione del testo.

5. Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 24/40 punti

6. Pertanto la Commissione, fatti salvi ritardi, fissa il termine della procedura concorsuale orientativamente entro il mese di dicembre 2022.

I lavori terminano alle ore 10:30 del 04.11.2022.

**La Commissione Giudicatrice**

**Prof. Giuseppe Bruno**

**Prof.ssa Barbara Catania**

**Dott. Raffaele Guido**

**Dott. Matteo Rovinalti**

per il Conservatorio N. Paganini di Genova  
Prot. n. 4222/IID del 04.11.2022

per il Conservatorio G. Puccini della  
Spezia Prot. n. 4285/A8 del 04.11.2022