



Prot. n. 459 /IIU del 08.02.2019

sul Sito Web Istituzionale www.conspaganini.it:
- ALBO PRETORIO ON-LINE
- AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

**Verbale di Selezione Pubblica per titoli per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratto di collaborazione per docenza esterna - Triennio 2018/2021:
COME/02 - Composizione Musicale Informatica I**

Il giorno 7 febbraio 2019, alle ore 09:00 si è riunita nei locali del Conservatorio di Musica "Niccolò Paganini" di Genova la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata all'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di collaborazione per la docenza a tempo parziale di COME/02 - Composizione Musicale Informatica I, a decorrere dall'a.a. 2018/2019. La Commissione di Docenti, costituita da Decreto Direttoriale n. 2583 del 28.01.2019, conferma le seguenti rispettive funzioni:

Componenti	Presidente
Prof. Daniele Ghisi	Prof.ssa Luisella Ginanni
Prof. Fabio Macelloni	

ed alla luce di quanto stabilito nel Bando di Concorso prot. n. 2709/IIU del 21.09.2018 stabilisce in via preventiva i seguenti criteri e procedure di valutazione comparativa dei titoli prodotti dei candidati - applicando analogicamente la nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 3154 del 09.06.2011 - per un totale massimo di punti espressi in centesimi di 115 e un totale minimo di idoneità di punti 24 conseguiti per titoli artistico-culturali e professionali:

1. Titoli di Studio e di Servizio - max 30 punti;
2. Titoli Artistico-Culturali e Professionali - max 85 punti.

Inoltre:

- a) La commissione rileva che le linee guida del Ministero si riferiscono ad un periodo antecedente alle definizioni di equipollenza tra titoli di previgente ordinamento e titoli di attuale ordinamento, definizioni stabilite dallo stesso MIUR nel 2012 (Legge 228).
- b) Sulla base del punto a, la commissione ritiene di valutare con medesimo punteggio un diploma di previgente ordinamento e la somma dei titoli di I livello e II livello di nuovo ordinamento.
- c) Il criterio adottato nel punto b vale sia per i titoli corrispondenti alla graduatoria o affini nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici, sia per ogni altro diploma.

La Commissione Giudicatrice

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;

Visto lo Statuto di Autonomia ed il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica *Niccolò Paganini* di Genova;

Vista la Legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 30.3.2001 n. 165 e s.m.i.;

Visto il D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.;

Vista la nota M.I.U.R. A.F.A.M. prot. n. 3154 del 09.06.2011, in materia di Graduatorie di Istituto;

Vista la procedura selettiva pubblica indetta con bando prot. n. 3466/IIU del 26.10.2018, finalizzata all'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di collaborazione per la docenza a tempo parziale - a decorrere dall'a.a. 2018/2019 - con particolare riferimento alla disciplina *COME/02 Composizione Musicale Informatica I*;

Visto il Decreto Direttoriale n. 2583 del 28.01.2019, di nomina della Commissione Giudicatrice;



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Prot. n. 459 /IU del 08.02.2019

Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei Candidati, i titoli artistico-professionali dagli stessi prodotti nonché tutti i provvedimenti relativi alla procedura e gli atti necessari per lo svolgimento dei lavori;

Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e *s.m.i.*;

Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e *s.m.i.*;

Verificata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e *s.m.i.*,

- Stabiliti in via preventiva i criteri e le procedure di valutazione comparativa dei titoli prodotti dei candidati, applicando analogicamente la nota M.I.U.R. *A.F.A.M.* prot. n. 3154 del 09.06.2011;

- Valutati i titoli dei candidati che hanno presentato domanda, con i criteri sopra evidenziati, all'unanimità dei presenti,

STILA

la seguente **Graduatoria Provvisoria COME/02 - Composizione Musicale Informatica I**

IDONEI

Posizione in Graduatoria	COGNOME E NOME	Titoli di Studio e di Servizio	Titoli Artistico-Culturali e Professionali	TOTALE
1	Saldicco Cesare	18.5	55	73.5
2	Marinoni Marco	20.6	47.5	68.1
3	Casetta Nicola	13.1	33	46.1
4	Ortica Federico	9.5	34	43.5
5	D'Amato Antonio	15.5	27	42.5
6	Lattes Edoardo	10.7	31.5	42.2
7	Nardelli Mirijana	5	27	32
8	Terzaroli Anna	6.5	24	30.5

NON IDONEI (punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico – culturali e professionali):

Altilio Francesco, Grimaudo Leonardo, Sparacino Ivan, Terrana Gerlando Andrea, Varchione Massimo.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato può presentare reclamo al Direttore del Conservatorio, in carta semplice, per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata con le stesse modalità sopra indicate.

I lavori terminano il 08.02.2019 alle ore 09:45.

Genova, 8 febbraio 2019

La Commissione

Prof.ssa Luisella Ginanni

Prof. Daniele Ghisi

Prof. Fabio Macelloni

Accertata la regolarità, si pubblica in data 8 FEB. 2019

IL DIRETTORE

Prof. Roberto Tagliamacco



Luisella Ginanni

<p>16145 Genova - Via Albaro n. 38 Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819 Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004 www.conspaganini.it Direzione: direttore@conspaganini.it Amministrazione: diramm@conspaganini.it</p>
