



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

sul sito web istituzionale www.conspaganini.it

- ALBO PRETORIO ON-LINE

- AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

- SEZIONE CONCORSI ESPERTI ESTERNI

Ai Candidati della Procedura Selettiva

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Procedura Selettiva Pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di
collaborazione per supporto Classe di Musica d'Insieme per Strumenti a Fiato COMI/04, nel
ruolo di Fagotto - Biennio 2022/2024**

Il giorno 14 dicembre 2022 a partire dalle ore 10:30 si insedia la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- Prof. Roberto Tagliamacco - Direttore del Conservatorio di Genova Responsabile del Procedimento, con funzione di Presidente;
- Prof. Massimo Conte - Docente di COMI/04 Musica d'Insieme per Strumenti a Fiato del Conservatorio di Genova;
- Prof. Vittorio Costa - Docente di COMI/03 Musica da Camera del Conservatorio di Genova.

La Commissione,

- Vista la Selezione Pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di collaborazione per supporto Classe di Musica d'Insieme per Strumenti a Fiato COMI/04, nel ruolo di Fagotto - Biennio 2022/2024, indetta con bando prot. n. 3940/IIU del 28.10.2022;
- Visto l'art. 4 del suddetto bando in tema di Commissione Giudicatrice;
- Esaurito il termine perentorio previsto a pena di inammissibilità per l'invio delle domande di ammissione al concorso (27.11.2022) ed acquisite agli atti n. 2 domande;
- Confermata nei Componenti e nel Segretario l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e *s.m.i.*;
- Confermata nei Componenti e nel Segretario l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e *s.m.i.*;
- Confermata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e *s.m.i.*;
- Confermata l'assenza di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge 18.08.1990 n. 241;
- Dovendosi determinare preventivamente i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati e delle prove pratiche sostenute,

per i motivi di cui alla premessa e per quelli di seguito descritti, stabilisce quanto segue:

- a) Si conferma il calendario delle prove pratiche, che si terranno presso la sede di Via Albaro n. 38, a partire dalle ore 12:45 del giorno 20 dicembre 2022. I Candidati dovranno presentarsi alle ore 12:30.
- b) La Commissione avrà a disposizione un totale massimo di punti espressi in centesimi di 115 e un totale minimo di idoneità di punti 24 conseguiti per i titoli di studio, titoli artistico-culturali e professionali, curriculum professionale:
 1. Titoli di Studio, Titoli Artistico-Culturali e Professionali, Curriculum Professionale - max 30 punti;
 2. Prova Pratica - max 85 punti.
- c) In merito alla valutazione dei titoli - confermando le indicazioni fornite nel bando, con specifico riferimento al Modello B al quale si rinvia integralmente sia per i titoli di studio che per quelli professionali - si applicherà in via analogica, per quanto compatibile, la circolare M.I.U.R. prot. n. 3154 del 09.06.2011. Con



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

sul sito web istituzionale www.conspaganini.it

- ALBO PRETORIO ON-LINE

- AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

- SEZIONE CONCORSI ESPERTI ESTERNI

Ai Candidati della Procedura Selettiva

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Procedura Selettiva Pubblica per l'individuazione di esperti esterni destinatari di contratti di
collaborazione per supporto Classe di Musica d'Insieme per Strumenti a Fiato COMI/04, nel
ruolo di Fagotto - Biennio 2022/2024**

specifico riferimento ai Titoli Artistico-Culturali e Professionali, si individuano i seguenti criteri per l'attribuzione dei punteggi specifici:

- ✓ pertinenza con il settore disciplinare COMI/04;
 - ✓ rilevanza (internazionale/nazionale/locale).
- d) Sono fatti salvi gli accertamenti d'ufficio delle autocertificazioni prodotte, che la Commissione si riserva di effettuare in qualsiasi momento della procedura.
- e) La prova pratica, volta ad accertare le competenze specifiche indispensabili per l'adempimento della collaborazione, consisterà nell'esecuzione di un programma di 15' a libera scelta e nell'esecuzione di un brano a prima vista dato dalla Commissione. Il punteggio sarà graduato secondo i seguenti criteri:
- ✓ Capacità di lettura a prima vista;
 - ✓ Capacità interpretativa.

I lavori terminano alle ore 11:30 del 14 dicembre 2022

| La Commissione Giudicatrice | |
|------------------------------------|--|
| Prof. Roberto Tagliamacco |  |
| Prof. Massimo Conte |  |
| Prof. Vittorio Costa |  |