Decreto Direttoriale n. 2712 del 04.06.2021 - n. 3 Allegati

Oggetto: Procedura Idoneativa Interna per Soli Titoli per la Trasformazione delle Cattedre di Seconda Fascia in Prima Fascia Coperte dal Personale Docente Titolare di Contratto di Lavoro a Tempo Indeterminato (art. 2 comma 2, D.M. M.U.R. n. 565 del 29/04/2021)

IL DIRETTORE

- Vista la Legge del 21.12.1999, n. 508
- Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;
- Visto il D. Lgs. 30.03.2001, n. 165 e s.m.i.;
- Visto Il D. Lgs. 11.4.2006 n. 198;
- Vista la Legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i.;
- Visto il D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.;
- Visto il GDPR 2016/679;
- Visto il D.P.R. 08.07.2005 n. 212;
- Vista la Legge 27.12.2017 n. 205, e in particolare l'art. 1 comma 654, come modificato dall'art. 1 comma 893 della Legge 30 dicembre 2020, n. 178;
- Visto il C.C.N.L. Comparto *A.F.A.M.* del 16.02/2005;
- Visto il C.C.N.L. Comparto *A.F.A.M.* del 04.08.2010;
- Visto il C.C.N.L. Sezione *A.F.A.M.* del 19.04.2018;
- Visto lo Statuto di Autonomia e il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica di Genova;
- Visto il D.M. n. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;
- Considerato che nell'organico del Conservatorio *Niccolò Paganini* il numero di posti afferenti a settori concorsuali o settori artistico-disciplinari di Seconda Fascia (CODI/25 Accompagnamento Pianistico), coperti da personale a tempo indeterminato nell'a.a. 2020/2021, è pari a numero 2;
- Ritenuto di provvedere, ex art. 1 comma 654 della Legge 27.12.2017 n. 205, alla trasformazione di tutte le cattedre di Seconda Fascia in cattedre di Prima Fascia;
- Visto il D.M. M.U.R. n. 565 del 29.04.2021, con particolare riferimento all'art. 2, con il quale il Ministero ha fissato gli adempimenti a carico delle Istituzioni per definire la suddetta trasformazione,

DECRETA

Art. 1 - *Indizione della Procedura*

1. È indetta una selezione idoneativa interna per soli titoli riservata al personale interno, per la trasformazione delle cattedre di Seconda Fascia in cattedre di Prima Fascia, relativamente al settore artistico-disciplinare *CODI/25 - Accompagnamento Pianistico*.

Art. 2 - *Requisiti per l'Ammissione*

1. Possono partecipare alla presente procedura i soli Docenti di Seconda Fascia a tempo indeterminato in servizio, alla scadenza del presente Bando, presso il Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova.

Art. 3 - *Domanda e Termine per la Presentazione*

1. Le domande di ammissione alla selezione - indirizzate al Direttore del Conservatorio e redatte in carta libera secondo i Modelli A, B e C allegati al presente Bando (quali parti integranti dello stesso) - dovranno pervenire **perentoriamente entro e non oltre il 04/07/2021 a pena di inammissibilità**. Le domande si considerano prodotte in tempo utile se consegnate, entro il termine sopra indicato, secondo le seguenti modalità:
   a. tramite posta elettronica certificata all'indirizzo del Conservatorio bandi_conspaganini@pec.it. In tal caso il candidato dovrà allegare alla PEC un unico file pdf, contenente i Modelli A, B e C (e relativa documentazione allegata).
   b. Nel caso di impossibilità dell'utilizzo della posta elettronica certificata, le domande potranno essere inviate via *email* all'indirizzo protocollo@conspaganini.it, entro il medesimo termine del giorno 04/07/2021, a pena di inammissibilità.
2. La domanda, sottoscritta in originale, redatta secondo il Modello A, dovrà contenere:
   a) fotocopia di un documento di identità valido;
   b) elenco dei 20 titoli artistici e professionali ritenuti più significativi, firmato e datato (Modello B);
   c) curriculum dell'attività artistica e professionale, firmato e datato (Modello C).

Art. 4 - *Commissione Giudicatrice*

1. La Commissione Giudicatrice è composta dal Direttore del Conservatorio e da due Docenti afferenti al medesimo insegnamento o, se non disponibili, afferenti a discipline affini, individuati dal Consiglio Accademico.

Art. 5 - *Adempimenti della Commissione e Formazione dell'Elenco degli Idonei*

1. L'idoneità è conseguita, a seguito di giudizio motivato espresso dalla Commissione Giudicatrice, laddove i titoli artistico-culturali e professionali siano sufficienti - per qualità e pertinenza con la disciplina oggetto del presente bando – ai fini dell'inserimento in una graduatoria d'istituto riferita al medesimo insegnamento di prima fascia.
2. Al termine dei lavori della Commissione Giudicatrice, il Direttore, accertatane la regolarità, approva gli atti disponendo la pubblicazione dell'elenco dei candidati idonei all'*Albo Pretorio* del sito web istituzionale *www.conspaganini.it,* sul sito web istituzionale *www.conspaganini.it* e sul sito ministeriale *https://afam.miur.it/* sezione bandi, nonché l'invio al M.U.R..
3. Il Conservatorio dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi all'elenco. Avverso l'elenco è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 6 - *Individuazione dei Destinatari e Stipula del Contratti*

1. I candidati idonei stipuleranno un contratto di lavoro individuale a tempo indeterminato con il Ministero dell'Università e della Ricerca con qualifica di Docente di Prima Fascia, con mantenimento della classe stipendiale di appartenenza e della relativa anzianità di servizio e con decorrenza giuridica ed economica dalla data di registrazione del D.M. M.U.R. n. 565 del 29.04.2021 da parte della Corte dei Conti.
2. La sede dell'attività didattica e formativa è il Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova.
3. La trasformazione delle cattedre di Seconda Fascia non ha valenza retroattiva.

Art. 7 - *Trattamento dei Dati Personali*

1. Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.
2. Ai sensi del Regolamento UE 679/2016, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.
3. L'interessato gode dei diritti di cui al Regolamento UE 679/2016, art. 13 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio di tali diritti, potrà rivolgersi al Conservatorio in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Art. 8 - *Accertamenti sulle Dichiarazioni Sostitutive*

1. Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 9 - *Clausola di Salvaguardia*

1. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Art. 10 - *Responsabile del Procedimento e Accesso agli Atti*

1. Ai sensi e per gli effetti della Legge 07.08.1990 n. 241 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova.
2. L'accesso alla documentazione inerente la procedura selettiva è disciplinato dalla Legge n. 241/90 e successive modifiche ed integrazioni.

Art. 11 - *Pubblicizzazione*

1. Il presente Bando sarà pubblicato all'*Albo Pretorio* del sito web istituzionale *www.conspaganini.it,* sul sito web istituzionale *www.conspaganini.it* e sul sito ministeriale *https://afam.miur.it/* sezione bandi.

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco

Modello A

Allegato al Decreto Direttoriale n. 2712 del 04.06.2021

Procedura Idoneativa Interna per Soli Titoli per la Trasformazione delle Cattedre di Seconda Fascia in Prima Fascia Coperte dal Personale Docente Titolare di Contratto di Lavoro a Tempo Indeterminato (art. 2 comma 2, D.M. M.U.R. n. 565 del 29/04/2021)

Al Direttore

del Conservatorio Statale di Musica *Niccolò Paganini* di Genova

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

Il/La sottoscritto/a …….

nat.... a ... . (Provincia.....), il .....

Codice fiscale ....., residente a ..... (Pr.....)

Indirizzo ..... n ..... cap.....

Recapito telefonico ..... cell ……..…

email……..@..... , PEC …..……..@.....

CHIEDE

l'inclusione nella graduatoria di Istituto per soli titoli riservata al personale interno, per la trasformazione delle cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia per il settore artistico-disciplinare ***CODI/25 - Accompagnamento Pianistico.***

A tal fine - ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i., sotto la propria responsabilità e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera - dichiara:

a) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
b) di essere in assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
c) di avere adeguato curriculum professionale attinente all'incarico da ricoprire;
d) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (*riservato ai candidati stranieri*);
e) di aver preso visione del presente Bando e relativi allegati e di accettare senza riserva tutte le condizioni previste nello stesso
f) di allegare alla presente i seguenti documenti per totale pagine n. _____

- ☐ Modello B (*Autocertificazione dei titoli artistico - culturali e professionali*) n. pagine ____;
- ☐ Modello C (*Curriculum vitae)* n. pagine ____;
- ☐ Copia fotostatica documento di identità e del Codice fiscale

Letta l'informativa privacy di cui all'Art 7 del bando, e inteso il contenuto, DICHIARA di voler prestare il consenso in modo consapevole, libero ed autonomo al trattamento dei propri dati per la finalità indicata al Comma 3, Lett d).: [ ] esprimo consenso [ ] nego consenso

Luogo, _____, data, _____ Firma Autografa _____ *

* = **La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione dal concorso**

Conservatorio Niccolò Paganini	**Modello B** Allegato al Decreto Direttoriale n. 2712 del 04.06.2021 **Procedura Idoneativa Interna per Soli Titoli per la Trasformazione delle Cattedre di Seconda Fascia in Prima Fascia Coperte dal Personale Docente Titolare di Contratto di Lavoro a Tempo Indeterminato (art. 2 comma 2, D.M. M.U.R. n. 565 del 29/04/2021)**

Autocertificazione dei Titoli

Il/La sottoscritto/a …….

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base delle dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del DPR 445/2000; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato DPR 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i seguenti titoli:

TITOLI ARTISTICO –CULTURALI E PROFESSIONALI

N.	**Elenco titoli artistico-professionali descrizione dettagliata** *(Saranno valutati i primi 20 titoli elencati, nell'ordine presentato dal candidato; non saranno prese in considerazione le voci cumulative. Se il candidato presenta un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione preposta terrà conto soltanto dei titoli elencati fino alla concorrenza del limite sopra indicato. Eventuali titoli non attinenti non saranno valutati ma concorreranno al conteggio del numero massimo previsto)*
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	

Con riferimento alle pubblicazioni presenti nell'elenco di cui sopra, il sottoscritto dichiara la loro conformità alla vigente normativa sull'editoria.

Luogo, _____, data, _____ Firma Autografa _____ *

* = **La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione dal concorso**

CURRICULUM

_l_ sottoscritt_ _____,

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'artt. 46 e 47 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA:

che le notizie riportate nel seguente curriculum sono veritiere:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Luogo, _____, data, _____ Firma Autografa _____ *

* = **La sottoscrizione è obbligatoria, a pena di esclusione dal concorso**