



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto Direttoriale n. 2583 del 28.01.2019

**Oggetto: Commissione di Valutazione Procedura Selettiva Pubblica per l'Individuazione di Esperti Esterni
Destinatari di Contratti di Collaborazione per Docenza Esterna Musica Elettronica - Triennio
2018/2021:**

- **COME/02 - Composizione Musicale Informatica I**
- **CODM/05 - Storia della Musica Elettroacustica II**

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia ed il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica *Niccolò Paganini* di Genova;
- Vista la Legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i.;
- Visto il D. Lgs. 30.3.2001 n. 165 e s.m.i.;
- Visto il D.P.R. 28.12.2000 n. 445 e s.m.i.;
- Vista la procedura selettiva pubblica indetta con bando prot. n. 3466/IIU del 26.10.2018, finalizzata all'individuazione di esperti con i quali stipulare contratti di collaborazione per la docenza a tempo parziale - a decorrere dall'a.a. 2018/2019 - nell'ambito dei seguenti Corsi Accademici di 1° e 2° Livello di Musica Elettronica del Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova: *COME/02 Composizione Musicale Informatica I, CODM/05 Storia della Musica Elettroacustica II*;
- Visto in particolare l'art. 4 del suddetto bando, in merito alle commissioni di valutazione;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e s.m.i.;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e s.m.i.;
- Verificata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e s.m.i.,

NOMINA

La Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui alla premessa, composta dai seguenti nominativi:

- **Prof.ssa Luisella Ginanni** - Docente di *Teoria, Ritmica e Percezione Musicale* del Conservatorio di Genova, con funzione di Presidente;
- **Prof. Daniele Ghisi** - Docente di *Composizione Musicale Elettroacustica* del Conservatorio di Genova;
- **Prof. Fabio Macelloni** - Docente di *Direzione di Coro e Repertorio Corale per Didattica della Musica* del Conservatorio di Genova.

La Commissione effettuerà la valutazione dei titoli presentati dai Candidati secondo il seguente calendario:

- **COME/02 - Composizione Musicale Informatica I: a partire dalle ore 09:00 del giorno giovedì 7 febbraio 2019;**
- **CODM/05 - Storia della Musica Elettroacustica II: a partire dalle ore 09:00 del giorno venerdì 8 febbraio 2019.**

Il presente Decreto - avverso il quale è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione - viene reso pubblico mediante pubblicazione all'Albo del Conservatorio ed all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conspaganini.it.

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it