



**Decreto Direttoriale n. 2875 del 10.11.2023**

**Oggetto: Attivazioni Corso Accademico di Secondo Livello Batteria e Percussioni Jazz DCSL05, a decorrere dall'a.a. 2023/2024**

**IL DIRETTORE**

- Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508;
- Visto il D.P.R. 08.07.2005 n. 212 recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta Legge 21.12.1999 n. 508;
- Visto il D.M. 03.07.2009 n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;
- Visto il D.M. 30.09.2009 n. 124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica;
- Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 12.11.2009 n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 comma 3 del D.P.R. 08.07.2005 n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;
- Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 20.02.2013, n.119 che modifica ed integra il D.M. 03.07.2009 n. 90 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;
- Visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 20.02.2013 n.120 che modifica ed integra il D.M. 30.09.2009 n. 124 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto i Decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 09.08.2017 n. 611, 08.11.2018 n. 709, 23.05.2018 n. 429, 12.03.2019 nn. 207-208, 17.07.2020 n. 366 che modificano ed integrano il D.M. 03.07.2009 n. 90 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;
- Vista la circolare del Ministero dell'Università e della Ricerca DGSINFS prot. n. 1801 del 01.02.2023, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della Legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. n. 212/2005, in due diverse scansioni temporali previste rispettivamente per le richieste di approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di I e II livello e di nuovi master dal 06.02.2023 e fino al termine del 06.03.2023, mentre per le modifiche di corsi di diploma accademico di I e II livello e master dal 07.03.2023 fino al 31.03.2023;
- Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca DGSINFS prot. n. 4012 del 03.03.2023 con la quale è stato prorogato al 16.03.2023 il termine di presentazione delle proposte di approvazione dei nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della Legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. n. 212/2005;
- Vista la richiesta del Conservatorio di Musica di Genova "Niccolò Paganini" per la nuova attivazione del Corso Accademico di Secondo Livello in Scuola di Jazz DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz;
- Viste le Delibere del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Genova "Niccolò Paganini" relativamente al suddetto Corso;
- Considerato che la suddetta attivazione non comporta nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;





*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova**  
Istituto di Alta Formazione Musicale

**Decreto Direttoriale n. 2875 del 10.11.2023**

**Oggetto: Attivazioni Corso Accademico di Secondo Livello Batteria e Percussioni Jazz DCSL05, a decorrere dall'a.a. 2023/2024**

- Considerato che il Corso è conforme alle statuizioni contenute nel D.P.R. n. 212 dell'8 luglio 2005 e nel D.M. n. 14 del 2018;
- Visto il Decreto Direttoriale M.U.R. n. 1889.10-11-2023, con il quale è stata autorizzata l'attivazione del Corso Accademico di Secondo Livello in Scuola di Jazz DCSL05 - Batteria e Percussioni Jazz;
- Ad integrazione del Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica di Genova "*Niccolò Paganini*" approvato con Decreto del Direttore Generale 275 del 17/12/2010 e *s.m.i.*,

**DECRETA**

1. Il Conservatorio di Musica "*Niccolò Paganini*" di Genova, a decorrere dall'a.a. 2023/2024, è autorizzato ad attivare il seguente Corso Accademico di Secondo Livello:  
**Scuola di Jazz DCSL05 – Batteria e Percussioni Jazz**
2. Il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica di Genova "*Niccolò Paganini*", relativamente alle tabelle annesse, è integrato con l'inserimento del Corso di cui al presente Decreto.
3. Il Conservatorio rilascerà, come supplemento ai titoli di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi dei percorsi formativi e sui contenuti degli stessi.
4. I Piani di Studio del suddetto Corso Accademico di Secondo Livello, saranno pubblicati sul sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it).
5. Il presente Decreto è pubblicato all'Albo Pretorio del sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it).

**IL DIRETTORE**  
**Prof. Roberto Tagliamacco**



16145 Genova – Via Albaro n. 38  
Tel. +39 0103620747  
Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004  
[www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)  
Direzione: [direttore@conspaganini.it](mailto:direttore@conspaganini.it)  
Amministrazione: [diramm@conspaganini.it](mailto:diramm@conspaganini.it)