



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

N. 955/IA di Protocollo - n. 1 Allegato

**Sul sito web istituzionale www.conspaganini.it
*Albo Pretorio e Offerta Formativa***

Oggetto: **Candidati Privatisti**
Domande di Iscrizione agli Esami di Vecchio Ordinamento

Si comunica che le domande per sostenere, presso questo Conservatorio, esami di Licenza e di Compimento (corsi di Vecchio Ordinamento) in qualità di Candidato Privatista nelle sessioni estiva e autunnale dell'anno accademico 2019/2020, devono essere presentate - redatte sul modulo cartaceo, **dal 6 aprile al 16 maggio 2020** - con le seguenti modalità:

- a mezzo PEC (scansionando il modulo e gli allegati), all'indirizzo amministrazione@pec.conservatoriopaganini.org, solo nel caso lo Studente sia in possesso di posta elettronica certificata
- a mezzo posta elettronica (scansionando il modulo e gli allegati), all'indirizzo protocollo@conspaganini.it.

Vista la Circolare M.I.U.R. prot. n. 5141 del 06.12.2016, nonché le Delibere del Consiglio Accademico nn. 5 del 16.03.2017 e 5 del 28.02.2019, il Conservatorio riammette i privatisti agli esami di Vecchio Ordinamento purchè il candidato abbia sostenuto e superato almeno un esame del suo percorso formativo in un Conservatorio Statale o in un Istituto Superiore di Studi Musicali (riconosciuto dal M.I.U.R.) entro l'a.a. 2010/2011. Tale possibilità resterà in vigore solamente finché nel Conservatorio saranno attivi corsi di Vecchio Ordinamento.

Tutti i Candidati Privatisti, compresi quelli residenti fuori Genova, sono tenuti a prendere visione direttamente del calendario degli esami che verrà pubblicato all'Albo del Conservatorio e sul sito internet www.conspaganini.it (*Albo Pretorio e Offerta Formativa*). Non saranno fornite in alcun caso informazioni telefoniche.

Il Candidato Privatista dovrà presentarsi all'esame munito di documento d'identità in corso di validità: i candidati minorenni dovranno presentarsi all'esame muniti di dichiarazione sostitutiva d'identità, corredata da foto formato tessera, firmata da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.

Il Candidato Privatista non ha diritto al rimborso del contributo versato, in caso di uno o più esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio e, in particolare, nei seguenti casi: mancata presenza all'esame, per qualunque motivo; esame non superato; non ammissibilità all'esame a causa di esito negativo di precedenti esami.

Per ogni altro aspetto si rinvia al Manifesto degli Studi a.a. 2019/2020, pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio www.conspaganini.it (sezioni Albo Pretorio e Offerta Formativa).

Genova, 6 aprile 2020

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it

Riservato al Protocollo

Prot. n. _____/IA

del _____

Al Direttore del
Conservatorio Statale di Musica *Niccolò Paganini*
Genova

**DOMANDA DI ISCRIZIONE AGLI ESAMI
VECCHIO ORDINAMENTO
CANDIDATI PRIVATISTI
A.A. 2019/2020**

COMPILARE IL MODELLO IN STAMPATELLO

Il sottoscritto	<input type="text"/>		
	<i>Cognome e Nome</i>		
nato a	<input type="text"/>	prov. <input type="text"/>	il <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>
codice fiscale	<input type="text"/>	cittadinanza	<input type="text"/>
residente a	<input type="text"/>	prov. <input type="text"/>	c.a.p. <input type="text"/>
in via/piazza	<input type="text"/>		n. civico <input type="text"/>
telefono	<input type="text"/>	cellulare	<input type="text"/>
e-mail	<input type="text"/>		

chiede di sostenere, in qualità di candidato esterno, i seguenti esami:

Compimenti	Sessione	
Inferiore - Scuola di	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
Medio - Scuola di	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
Superiore (Diploma) - Scuola di	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale

Esami Complementari	Sessione	
_____	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
_____	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
_____	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
_____	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale
_____	<input type="checkbox"/> Estiva	<input type="checkbox"/> Autunnale

Il sottoscritto dichiara:

- di essere stato preparato da _____ ;
ovvero
- di essere AUTODIDATTA;
- di non aver presentato e di non presentare domanda nel corrente anno accademico presso altri Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati per sostenervi esami di qualsiasi materia;
- di non essere iscritto presso altri Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati nel corrente a.a. 2019/2020”.
- di essere a conoscenza di quanto segue:
- Tutti i Candidati Privatisti, compresi quelli residenti fuori Genova, sono tenuti a prendere visione direttamente del calendario degli esami che verrà pubblicato all'Albo del Conservatorio e sul sito internet www.conspaganini.it. Non saranno fornite in alcun caso informazioni telefoniche.
 - Il Candidato Privatista dovrà presentarsi all'esame munito di documento d'identità in corso di validità: i candidati minorenni dovranno presentarsi all'esame muniti di dichiarazione sostitutiva d'identità, corredata da foto formato tessera, firmata da uno dei genitori o da chi ne fa le veci.
 - Il Candidato Privatista non ha diritto al rimborso del contributo versato, in caso di uno o più esami non sostenuti per cause non dipendenti dal Conservatorio e, in particolare, nei seguenti casi: mancata presenza all'esame, per qualunque motivo; esame non superato; non ammissibilità all'esame a causa di esito negativo di precedenti esami.

Si allegano:

- Attestazione del versamento delle seguenti quote:

Contributo d'Iscrizione per l'accesso agli Esami Complementari – per ogni esame	€ 500,00
Contributo d'Iscrizione per l'accesso agli Esami di Compimento (inferiore e medio)	€ 1.000,00
Contributo d'Iscrizione per l'accesso agli Esami di Diploma	€ 2.000,00

Il versamento va effettuato sul **c/c postale n. 467167 - Iban: IT26I076010140000000467167** - intestato a "Conservatorio di Musica N. Paganini, Via Albaro 38 – Genova" con la causale "*Contributo Esami V. O. candidati privatisti a.a. 2019/2020*";

- Fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- Dichiarazione sostitutiva di certificazione relativa ad esami sostenuti;
- Programma d'esame.

Il sottoscritto dichiara di aver compilato la presente domanda ai sensi dell'art. 46 – dichiarazioni sostitutive di certificazioni – del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. in caso di dichiarazioni mendaci.

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Genova al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla Legge 675/1996 e successive modifiche.

Genova, _____

(firma dello studente – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci)

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE RELATIVA AD ESAMI SOSTENUTI

Il sottoscritto

nato a il / /

ai sensi e per gli effetti delle norme vigenti sullo snellimento dell'attività amministrativa e consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA DI AVER SOSTENUTO I SEGUENTI ESAMI:

TIPO DI ESAME	VOTAZIONE	DATA	SEDE D'ESAME
Titoli di studio culturali			
Licenza media			
Maturità			
Laurea in			
Compimenti o Diplomi conseguiti presso Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati			
Certificazioni di livello conseguite presso Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati			
Licenze conseguite presso Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati			
Arte scenica			
Armonia complementare [annuale]			
Armonia complementare [biennale]			
Armonia complementare [clavicembalisti]			
Lettura della partitura Inferiore			
Lettura della partitura Medio			
Lettura della partitura Superiore			
Letteratura poetica e drammatica			
Organo complementare e Canto gregoriano			
Pianoforte complementare [biennale]			
Pianoforte complementare [triennale]			
Pianoforte complementare [quadriennale]			
Quartetto			
Storia ed estetica musicale [biennale]			
Storia ed estetica musicale [clavicembalisti]			
Storia ed estetica musicale [compositori]			
Teoria e Solfeggio [strumentisti]			
Teoria e Solfeggio [cantanti]			
Teoria e Solfeggio [4° anno percussionisti]			

Genova, _____

(firma dello studente – per i minorenni: firma del genitore o di chi ne fa le veci)