

Corsi estivi 2011



CORSI ESTIVI 2011 Dal 18 al 23 luglio il "Paganini" riapre all'attività didattica. Lezioni, seminari, masterclass e concerti per studenti ed esterni. Anche quest'anno - dal 18 al 23 luglio - aule aperte in Conservatorio. Un utile ponte fra l'ultima lezione prima degli esami estivi e la ripresa autunnale. Con parecchie novità. Lezioni – Confermano la propria disponibilità i docenti già presenti lo scorso anno (Gisella Dapuzo, Ermindo Polidori Luciani, Claudio Proietti, Marco Vincenzi per il pianoforte; Valerio Giannarelli per il violino; Elena Cosentino per l'arpa; Jone Iori per il canto; Tiziana Canfori per la musica vocale da camera; Piero Paolo Fantini per il clarinetto; Mara Luzzatto per il flauto; Paolo Ognissanti per il violoncello). Si aggiungerà per la viola Oliviero Ferri. Ulteriori disponibilità saranno rese note tempestivamente sul sito del conservatorio. Le biografie dei docenti sono disponibili sul sito del conservatorio www.conservatoriopaganini.org. Le lezioni saranno aperte, a titolo gratuito, a tutti gli studenti del conservatorio e valorizzeranno il più possibile la modalità collettiva d'insegnamento. In via sperimentale saranno ammessi a partecipare, in qualità di uditori, anche studenti esterni con esclusione di quelli iscritti agli esami della sessione autunnale. Gli studenti esterni dovranno far pervenire una domanda al Conservatorio Niccolò Paganini – Via Albaro 38 – 16145 Genova entro il 9 luglio.

Seminari – Durante la settimana sarà svolta, sotto forma di seminario, anche attività di musica d'insieme, aperta a tutti partecipanti e curata dai docenti dei corsi estivi.

MASTERCLASS – dal 18 al 20 luglio si terrà una masterclass della violinista Paola Tumeo dedicata alle Sonate di Brahms e Mozart per violino e pianoforte e svolta in collaborazione con la pianista Junko Watanabe. La masterclass sarà aperta gratuitamente ad allievi e docenti dei conservatori di Genova e Torino. La quota di iscrizione e frequenza per gli studenti esterni è di 200,00 € per gli effettivi (gratuita per gli uditori). Saranno ammessi un massimo di 8 allievi effettivi (la masterclass sarà attivata con un minimo di 3 allievi effettivi esterni). Tutti gli interessati (sia interni ai conservatori di Genova e Torino che esterni) dovranno far pervenire una domanda al Conservatorio Niccolò Paganini – Via Albaro 38 – 16145 Genova entro il 9 luglio, indicando quale sonata intendono studiare e se parteciperanno con il proprio pianista. Conto corrente postale sul quale effettuare il versamento: 467167 intestato a "Conservatorio di Musica N. Paganini - Via Albaro 38 - Genova. Le biografie delle due docenti sono reperibili sul sito www.paolatumeo.com.

Concerti – Tutti i giorni, alle ore 17 e 30, un concerto concluderà l'attività. In particolare gli studenti partecipanti ai corsi si esibiranno nelle serate di venerdì 22 e sabato 23 luglio.