

Calendario Stagione del Conservatorio 2016-17

MAGGIO

Venerdì 5 maggio, Campomorone, ore 21

Concerto dell'Orchestra Giovanile Regionale

J.S.Bach - Concerto per due violini

Grieg - Holberg Suite

Grieg - Due Melodie Norvegesi

Orchestra Giovanile Regionale del Conservatorio Paganini

Yesenia Vicentini e Pietro Genova Gaia, violino

Dir. Vittorio Marchese

Sabato 6, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 17

ArkMusicEnsemble

Willy Hess (1906 – 1997) - Quintetto per controfagotto e quartetto d'archi

Carlo Galante - Cinque Bagatelle per l'Uomo Nero - controfagotto solo

Raffaele Cecconi - La morte di Narciso - per controfagotto, viola e clarinetto (prima esecuzione)

W.A.Mozart (1756 – 1791) - Adagio e Fuga - per quartetto d'archi

Massimo Coco - Fantasia sopra una tregenda - per fagotto, controfagotto e quartetto d'archi (prima esecuzione)

Adriana Boschi, clarinetto

Massimo Ferretti, fagotto - Alessio Pisani, controfagotto

Camilla Dioli, I violino - Rachele Checucci, II violino

Massimo Coco, viola

Cecilia Ponassi, violoncello

Domenica 7, Auditorium Palazzo Rosso, ore 17

Violoncelli gemelli

L. Boccherini: Sonata in Do Magg. per violoncello e b.c. (pianoforte)

V. Frazzi: Leggenda per violoncello e pianoforte

Mara Amirfeiz, violoncello

Lisa Amirfeiz, pianoforte

G.F. Malipiero: Concerto per violoncello

Lisa Amirfeiz, violoncello

Marco Vincenzi, pianoforte

Mercoledì 10, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 20,30

Concerto del Coro degli Studenti del Conservatorio Paganini

J. Brahms - *Libeslieder* op. 52 x 4 voci miste e pianoforte a 4 mani

Paola Biondi e Deborah Brunialti, pianoforte

S. Barber - *Agnus Dei* versione trascritta x coro misto e organo o pianoforte

L. Bernstein - *Chichester psalms* in 3 mov. per coro misto, voce bianca, organo piano, arpa
percussioni.

Maurizio Salvi, direttore

Sabato 13, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 17

Maratona Schubert a 4 mani

Fantasia in fa min. D 940, Rondò in la magg. D 951, Variazioni in la bem. magg.

D 813, Divertimento all'ungherese D 818, Allegro in la min. ("Lebensstürme")

D 947, 4 Ländler D 814

a cura di Raffaella Lauro e Giuseppina Schicchi

Sabato 13, Piazza San Matteo, ore 20,30

In collaborazione con il C.I.V.

Orchestra Giovanile Regionale del Conservatorio

J.S. Bach - Concerto per due violini

Grieg - Holberg Suite

Grieg - Due Melodie Norvegesi

Orchestra Giovanile Regionale del Conservatorio

Yesenia Vicentini e Pietro Genova Gaia, violino

Dir. Vittorio Marchese

Domenica 14, Marina Genova, Sestri Ponente (aeroporto), ore 16.30

Classici di Primavera in Jazz

Nella Piazzetta del Mediterraneo, per i 10 anni di Yacht & Garden

a cura di Pietro Leveratto
e del Dipartimento di Jazz

Chiostro Abbazia di San Giuliano, Corso Italia

Appuntamenti musicali per l'inaugurazione dei restauri

Mercoledì 17 maggio, Chiostro, ore 16 e ore 17

Duo violino- violoncello Pietro Genova Gaia e Agnese Genova Gaia

Venerdì 19 maggio, Chiostro, ore 16 e ore 17

Martina Cincotta, chitarra

Sabato 20, Chiostro Abbazia di San Giuliano, ore 21

Gioite voi col canto

Spiritualità e affetti fra Cinquecento e Seicento

Ensemble Vox Antiqua

Musiche di Palestrina, Marenzio, Monteverdi, Gesualdo

a cura di Marco Bettuzzi

Sabato 20, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 17

Concerto d'organo - Concerti di S. Torpete

a cura di Associazione Sant'Ambrogio Musica

Michel Colin, Organo

Musica di Gigout, Franck, Boély, Perihou, Lbébure-Wély

Sabato 20, Palazzo Ducale, ore 21

Omaggio a Giuseppe Tornatore

In collaborazione con l'Università di Genova,

nel giorno del conferimento al regista della Laurea *honoris causa*

Laudatio in musica:

Luigi Giachino esegue al pianoforte le sue trascrizioni di musiche dai film di Giuseppe Tornatore

Domenica 21, Auditorium Palazzo Rosso, ore 17

Di donne, per donne

Musiche di Clara e Robert Schumann, Richard Wagner, Alma Mahler

Luana Lauro *soprano*

Federico Mottica *pianoforte*

a cura di Tiziana Canfori

Venerdì 26, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 20,30

Il viaggio di Goethe in Italia

In collaborazione con la Fondazione Giorgio e Lilli Devoto

F. Schubert - Fantasia in do magg. D 760 ("Wanderer")

Clarissa Carafa *pianoforte*

e Lieder su testo di Goethe

Valeria Saladino, soprano

Filippo Falchero, pianoforte

a cura di Tiziana Canfori e Marco Vincenzi

Sabato 27, Sala dei Concerti del Conservatorio, ore 17

I Sestetti per archi di Brahms

Sestetto op.18 in Si bemolle maggiore - Allegro ma non troppo, Andante ma moderato, Scherzo (Allegro molto), Rondò (Poco allegretto grazioso)

Sestetto op. 36 in Sol maggiore - Allegro non troppo, Scherzo (Allegro non troppo-Presto giocoso), Poco adagio, Poco allegro

Valerio Giannarelli e Asmik Avakian, violino

Luciano Cavalli e Ruben Franceschi, viola

Paolo Ognissanti e Rachele Nucci, violoncello

Domenica 28 maggio, Auditorium Palazzo Rosso, ore 17

Paganini ChorusClarinet

Giuseppe Laruccia, direttore

Musica di Bach, Mascagni, Mercadante, Mangani, Prokofiev, Bizet, Gualdi, Rossini, Gimenez