



Festival della Scienza

Spettacolo

4 novembre - 5 novembre alle 19:00

Conservatorio Niccolò Paganini
Via Albaro, 38

Ritmi elettrici

Concerto per percussioni e elettronica

Percussioni: Maurizio Ben Omar, Lorenzo Bergamino, Federico Gado, Luca Campodonico Live electronics: Emilio Pozzolini, Martino Sarolli, Alessandro Quaranta, Filippo Cuomo Ulloa Esecutori al Tam Tam: Dario Bonuccelli, Stefano Guarnieri, Giacomo Lepri, Luca Serra Regia del suono: Riccardo Dapelo

Da 16 anni

Percussione, Composizione e Musica Elettronica hanno lavorato fianco a fianco guidati dai Professori Maurizio Ben Omar e Riccardo Dapelo. La conoscenza del vasto mondo degli strumenti a percussione nella sua natura acustica e musicale, attraverso l'analisi di importanti opere del XX secolo, e della tecnologia che la amplifica e trasforma in una nuova natura, ha consentito agli allievi di poter avvicinarsi all'interpretazione di uno dei capolavori del repertorio. Da questa esperienza traggono infine ispirazione gli allievi che hanno dato vita a quattro nuove opere che, con un orecchio del tutto contemporaneo, ascoltano questo "dialogo" fra la dimensione acustica e la dimensione elettronica.

A cura di

A cura di Conservatorio di Musica "Niccolò Paganini", con Giovine Orchestra Genovese, InfoMus Lab - DIST Casa Paganini

Note

Ingresso: gratuito con biglietto festival, senza biglietto festival, intero 5 euro, ridotto 2 euro

Ingresso fino a esaurimento posti