



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale



Docente

Beatrice Cattaneo

Durata

30 ore

Contenuti e finalità

Laboratorio Paganini Chorus Clarinet

Il Laboratorio attivo dal 2008, sarà da quest'anno tenuto dalla Prof.ssa Beatrice Cattaneo.

Le motivazioni e lo spirito che lo caratterizzano sono quelli di favorire l'inserimento nell'ensemble degli alunni delle due classi di clarinetto a partire dai corsi propedeutici fino al biennio, con l'obiettivo di avviarli alla pratica del suonare insieme.

La partecipazione al gruppo potrà essere allargata anche a studenti di altri corsi di strumento e prevedere altresì la presenza di musicisti esterni o ex-allievi.

In questo modo gli studenti potranno confrontarsi con quegli aspetti tecnico-musicali, che aiutano a costruire la figura del musicista in senso globale.

I programmi spazieranno da pezzi originali a brani trascritti appositamente per questa formazione, mirando a formare da subito strumentisti in grado di possedere i requisiti necessari per un futuro inserimento in realtà di musica d'insieme (dai gruppi da camera all'orchestra).

L'organico del Chorus sarà completato dagli altri strumenti della famiglia (clarinetto piccolo, corno di bassetto, clarinetto basso e clarinetto contrabbasso) al fine di dare la possibilità agli studenti dei corsi superiori di approfondire maggiormente lo studio degli stessi e il loro reale utilizzo nella musica d'insieme.

Inizio del Laboratorio:

Febbraio 2024 (il calendario verrà comunicato quanto prima)

Gli incontri di tre ore ciascuno si terranno al sabato a cadenza quindicinale.

Non è prevista audizione per gli interni.

Modalità di iscrizione (per gli esterni):

Utilizzare l'apposito form online presente nel sito web istituzionale del Conservatorio.

Scadenza entro il 30 novembre 2023

Numero crediti (per gli iscritti ai corsi accademici) 3 crediti