

# Violino

## Josep Colomé

giovedì 11 - venerdì 12 - sabato 13 - lunedì 15 maggio

ore 10 - 13 | 15 - 18



**Josep Colomé.** Nato a Sabadell nel 1979 tiene concerti in città come Parigi, Madrid, Friburgo, Stoccarda, Barcellona, Medellin, Cali, Berlino, Cordoba, Venezia, Rotterdam, Quito, L'Avana, L'Aia, San José de Costa Rica, Gent e Chicago. Effettua anche registrazioni per la Radio Nazionale di Spagna. Ha vinto il Secondo Premio e il Premio della Musica Nazionale del Primo Concorso Internazionale di Violino Amadeo Roldan (L'Avana, Cuba, 1997), VII Concurs Germans Claret (1994), I Festival Young Musicians Barcelona (1998), Mitsubishi Electric, Primo Premio Fondazione Arjau Concurs a Barcellona (1998, 2000 e 2003), Mendelssohn Wettbewerb 2000 (Berlino). Primo Premio al IV Concorso Internazionale di Musica da Camera Guadamora (Córdoba, 2003).

Ha iniziato gli studi musicali all'età di 4 anni con il padre e si è diplomato a 18 anni in violino e musica da camera con il massimo dei voti, ottenendo tutti i premi del Conservatorio del Liceu di Barcellona. Nel 1998 ha continuato alla Staatliche Hochschule für Musik Freiburg nella classe del violinista Nicolas Chumachenko dove si è diplomato nel 2003. Successivamente tra il 2003 e il 2005 ha continuato i suoi studi negli Stati Uniti studiando con Shmuel Ashkenasi e Vermeer Quartet alla Northern Illinois University di Chicago. È membro fondatore dell'Alart Quartet e del The Brahms Project (con J.Riquelme, D.Apellániz e E.Bagaria) e dal 2005 si esibisce regolarmente in recital con il pianista Enrique Bagaria. Insegna al Conservatorio Superior de Música de Aragón (CSMA). È l'ideatore del progetto violinaction, una comunità di violinisti che vivono in uno stato di agio ed è l'autore del libro "l'arte di vivere in agio". Tra le sue registrazioni c'è la Sonata Pau Casals per Cat 2010 Klasic seal e "invisible Violí" 2014 (SoléRecording), The Brahms Project (Eudora), The Brahms Violin Sonates (SR). Suona un violino N.F. Vuillaume del 1861.