## Solfégiciel

La lettura musicale attraverso l'informatica

## Michel Jaspar

giovedì 4 maggio Aula 19 ore 15 - 18



Michel Jaspar nato nel 1964 a Verviers (Belgio), dove inizia a imparare musica. Ha studiato al Conservatorio Reale di Liegi, dove ha ottenuto numerosi Primi Premi, dei diplomi di idoneità all'insegnamento e un Master didattico. Contemporaneamente ha studiato Storia dell'Arte, Archeologia e Musicologia all'Università di Liegi. Infine, si è laureato in Scienze Psicologiche presso la stessa università. In seguito, diversi corsi di formazione arricchiranno il suo profilo professionale e artistico. Dal 1983 è docente di formazione musicale, scrittura musicale, analisi, storia della musica e canto corale in varie scuole di musica. Ha anche insegnato direzione di coro, armonia pratica, scrittura e analisi, psicologia, psicopedagogia, di-

dattica della formazione musicale e psicologia della musica a livello universitario. Manifesta in tutte le sue attività uno spiccato gusto per l'eclettismo stilistico. La sua vita musicale si divide tra la direzione di cori (repertori di musica antica, classica, romantica e contemporanea oltre che popolare) e l'attività di cantante e pianista di musica popolare. Un certo amore per il teatro, eredità paterna, lo porta a collaborare spesso a spettacoli dove parole, gesti e note si armonizzano. Psicologia: lo affascinano i processi mentali all'opera nell'ascolto e soprattutto nell'apprendimento musicale (ad es. il fenomeno dell'orecchio assoluto e le sue conseguenze nell'apprendimento del solfeggio). Attualmente sta svolgendo una ricerca per una tesi in psicologia cognitiva in questo settore e sta sviluppando un software per l'apprendimento della lettura a prima vista e dell'ascolto (solfegiciel) Pedagogia: il corso di formazione musicale (solfeggio e teoria della musica) è al centro delle sue preoccupazioni pedagogiche, soprattutto perché ci sono poche pubblicazioni sull'argomento. Comunque sia, la trasmissione del sapere, in qualsiasi disciplina, lo appassiona.



