

Diventare professionisti della Musica non è cosa da poco. Bisogna imparare a suonare il proprio strumento o a cantare, certo, ma la professione (una volta avremmo detto senza vergogna: il mestiere) del musicista non passa solo per l'ovvio apprendistato strumentale o vocale.

Ma se il professionista, più meno tutti, abbiamo chiaro chi sia, chi è il dilettante in musica? O meglio: l'amatore?

La Musica è una padrona severa, anche per chi la fa per divertimento. L'unica differenza tra il professionista e il dilettante dovrebbe infatti essere che il primo viene, giustamente, retribuito, mentre il secondo si accontenta del piacere di fare musica, magari insieme ad altri.

Il Laboratorio di Musica d'Insieme per Archi del M° Riccardo Sasso è nato per insegnare agli allievi del Conservatorio, sino dai primissimi anni di studio, come si lavora da professionisti: non solo bravura strumentale, dunque, ma anche serietà nelle prove, assiduità, precisione, puntualità e correttezza nei rapporti con i colleghi.

Il Coro Laboratorio del M° Marco Simoncini accoglie nelle sue file giovani e giovanissimi futuri professionisti ma anche amatori del canto corale che coltivano tale passione magari da molti anni, senza altro desiderare che il piacere di stare insieme e fare bella musica. Ogni anno, l'iscrizione al Laboratorio Corale è aperta anche ad amatori "esterni" che non studiano in Conservatorio.

Queste due realtà del "Paganini" stanno "lavorando" solo dallo scorso novembre ma osano presentarsi con il loro programma per vivere

insieme, e insieme agli ascoltatori, la gioia dell'attesa del Natale. Speriamo che il concerto sia di vostro gradimento e vi invitiamo a seguire i nostri progressi sui social del Conservatorio. Per la preparazione e la direzione della parte unicamente strumentale del concerto di oggi desideriamo ringraziare la collega M° Chiara Morandi, direttrice d'orchestra, rinomata solista e primo violino al "Carlo Felice", che ha accettato di partecipare (come tutti del resto) senza compenso, per il solo piacere di trasmettere la propria esperienza ai giovani strumentisti ad arco del Conservatorio.

Buon ascolto e **Buone Feste!**

*Riccardo Sasso*

*Marco Simoncini*

Sala Concerti del Conservatorio



**Giovedì 22 dicembre 2022**  
**Ore 18.00**

## **Concerto di Natale**

**PJCO**  
**Paganini Junior Chamber Orchestra**

**Laboratorio Corale Paganini**

## Programma

### I parte

A. VIVALDI (1678-1741)

L'ESTRO ARMONICO

Concerto n. 3 in sol maggiore  
per violino, archi e cembalo

*Allegro, Largo*

Giulia Lombardelli violino solista

Concerto n. 11 in re minore per due violini,  
violoncello concertante, archi e cembalo

*Allegro, Adagio e spiccato, Allegro,*

*Largo e spiccato, Allegro*

Riccardo Franconi e Glenda Buffa *violini*

Netanel Cipriani *violoncello*

Concerto n. 10 in si minore per

4 violini archi e cembalo

*Allegro*

Riccardo Franconi, Glenda Buffa,

Pietro Salvadori, Amanuel Ferraro *violini*

Concerto n. 8 in la minore per

2 violini, archi e cembalo

*Allegro*

Roger Casulli e Nicoletta Bannino *violini*

Concerto n. 9 in re maggiore per

violino archi e cembalo

*Allegro*

Alice Melis *violino*

### II parte

A. CORELLI (1653-1713)

Dal concerto grosso n. 8 op. 6

"Fatto per la notte di Natale"

*Vivace, Grave, Allegro, Pastorale*

Teodora Cavo, Glenda Buffa *violini*

Netanel Cipriani *violoncello*

Direzione: Chiara Morandi

Tradizionali

*White Christmas*

*Stille Nacht*

*Adeste Fideles*

Arrangiamenti e Direzione: Marco Simoncini

Violini primi

*Teodora Cavo*

*Riccardo Franconi*

*Alice Melis*

*Pietro Salvadori*

*Roger Casulli*

*Nicoletta Bannino*

Violini secondi

*Glenda Buffa*

*Giulia Lombardelli*

*Amanuel Ferraro*

*Pietro Bollini*

*Giulia Negri*

*Francesca Sole Ricciuti*

*Erica Giordano*

Viole

*Maryna Inhatieva*

*Ivan Ulardžić*

Violoncelli

*Netanel Cipriani*

*Eliana Uscidda*

*Martina Andreozzi*

Contrabbasso

*Nicoló Giaconi*

Flauti

*Marta Capelli*

*Tommaso Margiotta*

Fagotti

*Lorenzo Guano*

*Sofia Petouchoff*

Conservatorio "N. Paganini"

Orchestra e solisti del Laboratorio di Musica d'insieme

per Archi del M° Riccardo Sasso

Coro del Laboratorio Corale del M° Marco Simoncini