

ORARIO PROVVISORIO A.A. 2026-27
(Prof. Maurizio Tarrini)

Aule 13 e 16

GIOVEDÌ		VENERDÌ	
10.00	Triennio – Paleografia musicale	10.00	Triennio – Paleografia musicale
11.30	<i>oppure</i> Organologia (30 ore)	11.30	<i>oppure</i> Organologia (30 ore)
11.30	Biennio – Storia della notazione	11.30	Biennio – Storia della notazione
13.00	musicale <i>oppure</i> Storia ed estetica della musica (36 ore)	13.00	musicale <i>oppure</i> Storia ed estetica della musica (36 ore)
		13.00	
		14.00	
			AULA 16
14.00	Triennio – Storia e storiografia della musica 1 (48 ore)	15.00	Triennio – Storia e storiografia della musica 1 (48 ore)
15.30	Triennio – Storia e storiografia della musica 2 (48 ore)	16.30	Triennio – Storia e storiografia della musica 1 (48 ore)
15.30	Triennio – Storia e storiografia della musica 2 (48 ore)	16.30	Triennio – Storia e storiografia della musica 2 (48 ore)
17.00	Triennio – Organologia <i>oppure</i> Paleografia musicale (30 ore)	18.00	Triennio – Storia e storiografia della musica 2 (48 ore)
18.30			
N.B. Sospensione didattica dal 15.02.2027 al 20.02.2027 per sessione invernale di esami.			

Biennio – Storia della notazione musicale: 3 ore settimanali per 12 settimane

Novembre: 5-6, 12-13, 19-20, 26-27

Dicembre: 3-4, 10-11, 17-18

Gennaio: 7-8, 14-15, 21-22, 28-29

Febbraio: 4-5

Biennio – Storia ed estetica della musica: il corso inizierà alla fine di quello di Storia della notazione musicale oppure in sostituzione di questo, se non ci sono iscritti

Triennio – Storia e storiografia della musica 1-2: 3 ore settimanali per 16 settimane

Novembre: 5-6, 12-13, 19-20, 26-27

Dicembre: 3-4, 10-11, 17-18

Gennaio: 7-8, 14-15, 21-22, 28-29

Febbraio: 4-5, 11-12, 25-26

Marzo: 4-5, 11-12

Triennio – Storia e storiografia della musica 3: il corso inizierà alla fine dei corsi di Storia 1 e 2.

Triennio – **Organologia (a)**: 3 ore alla settimana per 10 settimane

Novembre: 5-6, 12-13, 19-20, 26-27

Dicembre: 3-4, 10-11, 17-18

Gennaio: 7-8, 14-15, 21-22

Triennio – **Organologia (b)**: 3 ore alla settimana per 10 settimane

Gennaio: 28-29

Febbraio: 4-5, 11-12, 25-26

Marzo: 4-5, 11-12, 18-19, 25

Aprile: 1-2, 8-9, 15

Triennio – **Paleografia musicale (a)**: 3 ore alla settimana per 10 settimane

Novembre: 5-6, 12-13, 19-20, 26-27

Dicembre: 3-4, 10-11, 17-18

Gennaio: 7-8, 14-15, 21-22

Triennio – **Paleografia musicale (b)**: 3 ore alla settimana per 10 settimane

Gennaio: 28-29

Febbraio: 4-5, 11-12, 25-26

Marzo: 4-5, 11-12, 18-19, 25

Aprile: 1-2, 8-9, 15

(ultimo aggiornamento: 27.09.2026)