

ORGANOLOGIA (TRIENNIO)

Anno accademico 2026-27

(Prof. Maurizio Tarrini)

Introduzione alla storia e alla tecnologia degli strumenti musicali attraverso l'illustrazione dei principali ambiti di ricerca e delle metodologie di studio degli strumenti: classificazione, indagine storiografica e analisi delle fonti documentarie (trattatistica, fonti archivistiche e iconografiche), principi teorici e metodologie del restauro e della conservazione, storia del collezionismo.