Prof. ssa Patrizia CONTI
Conservatorio N. Paganini di Genova

Discipline di insegnamento
a.a. 2026-2027

[Biennio] ***Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia*** [24 ore]
Martedì, ore 9:30-11:00 dal 3 novembre 2026 al 16 marzo 2027 (esami sessione estiva)

[Biennio] ***Sociologia della musica*** (anche come disciplina obbligatoria PdS Composizione) [20 ore]
Martedì, ore 11:00-12:30 dal 3 novembre 2026 al 9 marzo 2027 (esami sessione estiva)

[Biennio] ***Storia della musica applicata alle immagini*** (anche come monografico di *Storia*) [36 ore]
Martedì, ore 13:30-16:30 dal 3 novembre 2026 al 23 febbraio 2027 (esami sessione estiva)

[Biennio] ***Iconografia musiale*** [20 ore]
Mercoledì, ore 9:30-11:00 dal 4 novembre 2026 al 3 marzo 2027 (esami sessione estiva)

[Biennio] ***Metodologia dell'indagine storico-musicale*** [24 ore]
Mercoledì, ore 11:00-12:30 dal 4 novembre 2026 + 10 marzo 2027 (9:30-12:30) (esami sessione estiva)

[Triennio] ***Storia e storiografia della musica 3*** [30 ore]
Mercoledì, ore 13:30-16:30 dal 4 novembre 2026 al 3 febbraio 2027 (esami sessione estiva)

percorsi di Formazione Iniziale – abilitazioni:

A030/all. 1 - *Didattica della storia della musica* [12 ore]
Mercoledì, ore 13:30-16:30 17,24, 31 marzo, 7 aprile 2027

A030/all. 1 - *Fondamenti di sociologia e antrolopologia* [12 ore]
Mercoledì, ore 13:30-16:30 14, 21, 28 aprile. 5 maggio 2027

A030/all. 2 - *Didattica della storia della musica* [6 ore]
Mercoledì, ore 13:30-16:30 10 e 24 febbraio 2027

A030/all. 2 - *Fondamenti di sociologia e antrolopologia musicale* [9 ore]
Mercoledì 3 marzo 2027 (ore 12:30-16:30) e 10 marzo 2027 (ore 12:30-17:30)

A053/art. 13 - *Didattica della storia della musica* [30 ore]
Martedì, ore 13:30-15:30 2, 9, 16, 23 marzo, 6, 13, 20, 27 aprile 2027
Martedì, ore 13:30-17:30 4 e 11 maggio 2027
Mercoledì, ore 13:30-15:30 12 maggio 2027

A053/art. 13 - *Fondamenti di etnomusicologia* [15 ore]
Martedì, ore 15:30-17:30 2, 9, 16, 23 marzo, 6, 13, 20 aprile 2027
Martedì, ore 15:30-16:30 27 aprile 2027

A053/art. 13 - *Semiografia musicale* [15 ore, lezioni a distanza]
Martedì/Mercoledì, ore 13:30-17:30 18, 19, 25, 26 maggio 2027 (il 26 sino alle 16:30)

A056-55/all. 1 - *Fondamenti di sociologia e antrolopologia* [12 ore]
Martedì, ore 9:30-12:30 23 marzo, 6, 13, 20 aprile 2027

A056-55/all. 2 - *Fondamenti di sociologia e antrolopologia* [9 ore]
Martedì, ore 9:30-12:30 27 aprile, 4 e 11 maggio 2027

A056-55/art. 13 - *Didattica dell'ascolto musicale* [36 ore: gruppo A (18 ore) + gruppo B (18 ore)]
Mercoledì, ore 9:30-12:30 17, 24, 31 marzo, 7, 14, 21, 28 aprile, 5, 12, 19, 26 maggio 2027