



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Albo Istituto
Sito Istituzionale - www.conspaganini.it
Docenti e Studenti
Mail Istituzionale

Oggetto: Calendario esami a.a. 2025/2026 – sessione Estiva

Si pubblica in allegato il Calendario di cui all'oggetto.

IL DIRETTORE
Prof. Luigi Giachno



16145 Genova – Via Albaro n. 38
Tel. +39 0103620747
Codice Fiscale 80043230103 – Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it

Calendario esami a.a. 2025/2026 - Sessione Estiva

Settore	Corso	Esame	Data	Ora	Possibile prosecuzione	Ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5
Accompagnamento pianistico	Triennio	Lettura dello spartito - Canto (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Canto (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Pianoforte (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Prassi esecutive e repertori - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Lettura dello spartito - Canto (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica del repertorio vocale cameristico - Canto (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Pianoforte (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Prassi esecutive e repertori - Maestro collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale - Maestro Collaboratore (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	09:00	SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Lettura dello spartito - Canto (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Canto (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Pianoforte (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Prassi esecutive e repertori - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Pratica del repertorio vocale - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Triennio	Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Lettura dello spartito - Canto (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica del repertorio vocale cameristico - Canto (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Pianoforte (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Prassi esecutive e repertori - Maestro collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Accompagnamento pianistico	Biennio	Tecniche di lettura estemporanea e trasposizione tonale - Maestro Collaboratore (2° appello)	mercoledì 15 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Barbagelata	Canfori	Fantini	Paraninfo	
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 (1° appello) - Prova scritta	lunedì 8 giugno 2026	10:00			Salone	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Biennio	Debito armonia - Prova scritta	lunedì 8 giugno 2026	14:00			Salone	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Triennio	Analisi delle forme compositive (1° appello) - Prova scritta	martedì 9 giugno 2026	09:00			Salone	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Biennio	Analisi delle forme compositive (1° appello) - Prova scritta	martedì 9 giugno 2026	13:30			Salone	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 2 (1° appello) - Prova scritta	martedì 9 giugno 2026	14:00			Salone	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Biennio	Analisi delle forme compositive (2° appello) - Scritto	martedì 7 luglio 2026	10:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	10:00	16-17	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Triennio	Analisi delle forme compositive (2° appello) - Prova scritta	martedì 7 luglio 2026	10:00			16-17	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 1 (2° appello) - Prova scritta	martedì 7 luglio 2026	10:00			16-17	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Triennio	Teorie e tecniche dell'armonia 2 (2° appello) - Prova scritta	martedì 7 luglio 2026	10:00			16-17	Marra	Figliola	Frega		
Armonia	Biennio	Analisi delle forme compositive (2° appello) - Correzioni	martedì 7 luglio 2026	14:00			16-17	Marra	Figliola	Frega		

Calendario esami a.a. 2025/2026 - Sessione Estiva

Settore	Corso	Esame	Data	Ora	Possibile prosecuzione	Ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5
Arpa	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			12	Cosentino	Giudice	Rimondi		
Arpa	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			12	Cosentino	Giudice	Rimondi		
Canto	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	venerdì 19 giugno 2026	09:00			SaloneSenarega	Ottino	Pacetti	Savoia	Scalchi	
Canto	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	venerdì 3 luglio 2026	09:00			SaloneSenarega	Ottino	Pacetti	Savoia	Scalchi	
Chitarra	Biennio	Chitarra e Orchestra (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Cosentino		
Chitarra	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Triennio	Letteratura dello strumento - Chitarra (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio/Triennio	Intavolatura - clausura 3 ore (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			4	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio	Accompagnamento (1° appello)	venerdì 26 giugno 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio	Chitarra e Orchestra (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Triennio	Letteratura dello strumento - Chitarra (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio/Triennio	Intavolatura - clausura 3 ore (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			4	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Chitarra	Biennio	Accompagnamento (2° appello)	venerdì 10 luglio 2026	09:30			12	Rimondi	Giudice	Costalbano		
Clarinetto	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	giovedì 2 luglio 2026	09:00			19	Cattaneo	Percivati	Battaglini		
Clarinetto	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	giovedì 2 luglio 2026	09:00			19	Cattaneo	Percivati	Battaglini		
Clarinetto	Biennio/Triennio	Altro strumento della famiglia - Clarinetto piccolo/Clarinetto basso	giovedì 2 luglio 2026	09:00			19	Cattaneo	Percivati	Battaglini		
Clarinetto	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	venerdì 3 luglio 2026	09:00			Salone	Cattaneo	Percivati	Maestri		
Clarinetto	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	venerdì 3 luglio 2026	09:00			Salone	Cattaneo	Percivati	Maestri		
Clarinetto	Biennio/Triennio	Altro strumento della famiglia - Clarinetto piccolo/Clarinetto basso	venerdì 3 luglio 2026	09:00			Salone	Cattaneo	Percivati	Maestri		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio	Trattati e metodi (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Basso continuo (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Secondo strumento (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio	Trattati e metodi (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Basso continuo (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Biennio/Triennio	Secondo strumento (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Clavicembalo e Tastiere storiche	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:30			14	Ermacora	Merlini	Canfori		
Composizione	Biennio/Triennio	Composizione - clausura 12 ore	giovedì 11 giugno 2026	08:00			4,5,8,9,10					
Composizione	Biennio/Triennio	Composizione - clausura 18 ore	lunedì 15 giugno 2026	08:00			9					
Composizione	Triennio	Elementi di elaborazione, trascrizione e arrangiamento Prova orale	giovedì 18 giugno 2026	09:30			15	Lauricella	Silvestri	Giachino		
Composizione	Biennio/Triennio	Composizione - correzione	giovedì 18 giugno 2026	14:00			15	Lauricella	Silvestri	Giachino		
Corno	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	giovedì 11 giugno 2026	09:00			11,19	Denabian	Chisari	Ferroni		
Corno	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	giovedì 11 giugno 2026	09:00			11,19	Denabian	Chisari	Ferroni		
Didattica della Musica	Biennio	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia (prova scritta)	venerdì 12 giugno 2026	09:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Didattica della Musica	Biennio	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia (prova orale)	venerdì 12 giugno 2026	14:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Didattica della Musica	Biennio	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	venerdì 12 giugno 2026	14:30			13	DiGiandomenico	Assorgia	Conti		
Didattica della Musica	Biennio	Pratica della lettura vocale e pianistica	venerdì 12 giugno 2026	18:00			13	DiGiandomenico	Assorgia	Conti		
Didattica della Musica	Biennio	Pratiche di musica d'insieme	venerdì 12 giugno 2026	18:00			13	DiGiandomenico	Assorgia	Conti		
Didattica della Musica	Biennio	Direzione e Concertazione di Coro (I e II annualità)	sabato 13 giugno 2026	09:00			13	Tanasini	Assorgia	DiGiandomenico		
Didattica della Musica	Biennio	Pedagogia musicale	sabato 13 giugno 2026	13:00			13	Assorgia	Conti	DiGiandomenico		
Didattica della Musica	Biennio/Triennio	Elementi di Composizione: Tecniche di strumentazione correzione elaborati	giovedì 18 giugno 2026	10:00			15	Lauricella	Silvestri	Giachino		
Didattica della Musica	Biennio/Triennio	Elementi di Composizione: Tecniche di strumentazione Prova orale	giovedì 18 giugno 2026	14:00			15	Lauricella	Silvestri	Giachino		
Flauto	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	martedì 30 giugno 2026	11:30			22	Coppola	Maestri	Piqué		
Flauto	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	mercoledì 1 luglio 2026	09:00			19	Coppola	Maestri	Piqué		
Flauto	Biennio/Triennio	Clausure 3 ore (ore 10.30, ore 12)	mercoledì 1 luglio 2026	10:30			7,21					
Jazz	Biennio	Tecniche compositive Jazz 2 - Clausura 8 ore (biennio composizione jazz)	lunedì 8 giugno 2026	09:00			10,1					
Jazz	Biennio	Tecniche compositive Jazz 1 - Clausura 7 ore (biennio composizione jazz)	lunedì 8 giugno 2026	09:00			2					
Jazz	Biennio	Tecniche compositive Jazz 2 - Clausura 4 ore (bienni vari)	lunedì 8 giugno 2026	09:00			5,7					
Jazz	Biennio	Tecniche compositive Jazz 1 - Clausura 4 ore (bienni vari)	lunedì 8 giugno 2026	09:00			6					
Jazz	Biennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble 2 - Clausura 10 ore (biennio comp jazz)	martedì 9 giugno 2026	08:00			3,10					
Jazz	Biennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble 1 - Clausura 7 ore (biennio comp jazz)	martedì 9 giugno 2026	09:00			1,7					
Jazz	Biennio	Arrangiamento e orchestrazione jazz - Clausura 5 ore (bienni vari)	martedì 9 giugno 2026	09:00			2					
Jazz	Triennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble 2° anno - Clausura 3 ore	martedì 9 giugno 2026	09:00			6					

Calendario esami a.a. 2025/2026 - Sessione Estiva

Settore	Corso	Esame	Data	Ora	Possibile prosecuzione	Ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5
Jazz	Propedeutico	Batteria Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Biennio/Triennio	Batteria Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Propedeutico	Piano Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Biennio/Triennio	Piano Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Propedeutico	Chitarra Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Biennio/Triennio	Chitarra Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Propedeutico	Pianoforte per strum e canto Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Biennio/Triennio	Pianoforte per strum e canto Jazz	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			24	Santaniello	Pozza	Menconi		
Jazz	Biennio	Orali materie Silvestri, Analisi Repertorio	giovedì 11 giugno 2026	09:00			24	Silvestri	Pozza	Santaniello		
Jazz	Biennio/Triennio	Canto Jazz	lunedì 22 giugno 2026	09:00			24	Panettieri	Casati	Fidone	Pozza	
Jazz	Biennio/Triennio	Tromba Jazz	lunedì 22 giugno 2026	09:00			24	Panettieri	Casati	Fidone	Pozza	
Jazz	Biennio/Triennio	Saxofono Jazz	lunedì 22 giugno 2026	09:00			24	Panettieri	Casati	Fidone	Pozza	
Jazz	Triennio	Tecniche Improvvisazione 3	lunedì 22 giugno 2026	09:00			24	Panettieri	Casati	Fidone	Pozza	
Jazz	Biennio/Triennio	Storia del Jazz	lunedì 6 luglio 2026	09:00			24	Blaiotta	Pozza	Menconi		
Lingua straniera	Biennio	Lingua straniera comunitaria	giovedì 18 giugno 2026	10:00			ItaloBritannica	Alsen	Velkov	Battarino		
Lingua straniera	Triennio	Lingua straniera comunitaria - Inglese 1 e 2	giovedì 18 giugno 2026	10:00			ItaloBritannica	Alsen	Velkov	Battarino		
Maestro collaboratore	Biennio/Triennio	Concertazione e Direzione per Maestro collaboratore	lunedì 22 giugno 2026	09:00			11	Canonici	Canfori	Fantini		
Maestro collaboratore	Propedeutico	Lettura della partitura	martedì 30 giugno 2026	10:00			10	Giribaldi	Canonici	Schiavetta		
Maestro collaboratore	Biennio	Lettura della partitura	martedì 30 giugno 2026	10:00			10	Giribaldi	Canonici	Schiavetta		
Musica da camera	Biennio	Prassi esecutive e repertori	martedì 23 giugno 2026	09:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica da camera	Biennio	Prassi esecutive e repertori	giovedì 25 giugno 2026	14:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica da camera	Biennio	Prassi esecutive e repertori	venerdì 26 giugno 2026	09:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica d'insieme	Biennio	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	sabato 20 giugno 2026	11:00			16	Orsini	Battarino	Tagliamacco		
Musica d'insieme	Triennio/Biennio	Musica da Camera e Musica d'Insieme Fiati	martedì 23 giugno 2026	09:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica d'insieme	Triennio/Biennio	Musica da Camera e Musica d'Insieme Fiati	giovedì 25 giugno 2026	14:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica d'insieme	Triennio/Biennio	Musica da Camera e Musica d'Insieme Fiati	venerdì 26 giugno 2026	09:00			Salone	Conte	Costa	Costalbano	Orsini	
Musica elettronica	Triennio	Informatica musicale - videoscrittura (1° appello)	venerdì 12 giugno 2026	9:30			Senarega S 91	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (1° appello)	martedì 16 giugno 2026	09:30			Senarega S 91	Vedovato	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (2° appello)	lunedì 29 giugno 2026	09:30			Senarega S 91	Vedovato	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Sistemi per la multimedialità (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	10:00			Senarega S 99	Sarolli	Altilio	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Analisi della musica elettroacustica 1 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	10:15			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Storia della musica elettroacustica 2 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	10:30			Senarega S 99	Sarolli	Altilio	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:00			Senarega S 99	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Composizione elettroacustica 1 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:00			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Tecniche di restauro audio (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:00			Senarega S 99	Vedovato	De Caterini	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Composizione elettroacustica 2 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:15			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Composizione elettroacustica 3 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:30			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Biennio	Storia delle tecnologie elettroacustiche (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	11:30			Senarega S 99	De Caterini	Vedovato	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Composizione audiovisiva integrata (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	12:00			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono (Prova scritta)	lunedì 29 giugno 2026	14:30			Senarega S 91	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Biennio	Composizione elettroacustica 1 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	14:30			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Biennio	Composizione elettroacustica 2 (Orale)	lunedì 29 giugno 2026	15:30			Senarega S 92	Altilio	Sarolli	Casillo		
Musica elettronica	Triennio	Informatica musicale - videoscrittura (2° appello)	lunedì 29 giugno 2026	9:30			Senarega S 99	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Acustica musicale (Prova scritta)	lunedì 29 giugno 2026	9:30			Senarega S 91	De Caterini	Vedovato	Sarolli		
Musica elettronica	Triennio	Psicoacustica musicale (Prova scritta)	lunedì 29 giugno 2026	9:30			Senarega S 91	De Caterini	Vedovato	Sarolli		
Musica elettronica	Biennio	Musica media e tecnologie (Orale)	martedì 30 giugno 2026	09:30			Senarega S 91	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musica elettronica	Biennio	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio (Orale)	martedì 30 giugno 2026	11:30			Senarega S 91	Casillo	Altilio	Sarolli		
Musicologia sistematica	Triennio	Filosofia della musica	lunedì 22 giugno 2026	10:00			11	Canonici	Canfori	Fantini		
Organo	Triennio	Prassi esecutive e repertori	giovedì 2 luglio 2026	09:00			Salone	Parolini	Ermacora	Canfori		
Organo	Propedeutico	Conferma (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:00			Salone	Parolini	Ermacora	Canfori		
Organo	Triennio	Composizione per Organo - chiusura 12 ore	martedì 14 luglio 2026	08:00			1					
Organo	Triennio	Composizione per Organo - orale	mercoledì 15 luglio 2026	10:00			15	Giachino	Lauricella	Tagliamacco		
Organo	Propedeutico	Conferma (2° appello)	giovedì 16 luglio 2026	09:00			Salone	Parolini	Ermacora	Canfori		
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AQ55 (Organo)	giovedì 25 giugno 2026	09:15			13 + Salone	Parolini	DiGiandomenico	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AM56 (Violino)	giovedì 25 giugno 2026	10:15 - 14:00			13	Marvulli	Papini	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AJ55 (Pianoforte)	giovedì 25 giugno 2026	14:30			13	Bonuccelli	Castagnoli	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AU55 (Clavicembalo)	giovedì 25 giugno 2026	15:15			13 + 14	Ermacora	DiGiandomenico	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AI55 (Percussioni)	venerdì 26 giugno 2026	13:15			13 + 23	Balbinutti	Conti	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AA55 (Arpa)	venerdì 26 giugno 2026	14:00			13	Cosentino	Rimondi	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	AB55 (Chitarra)	venerdì 26 giugno 2026	14:45			13	Rimondi	Conti	Tutor	Comm est	USR
Percorsi di Formazione iniziale	Extracurricolare	A-30 (Musica)	sabato 27 giugno 2026	08:30			13	Conti	Tanasini	Tutor	Comm est	USR

Calendario esami a.a. 2025/2026 - Sessione Estiva

Settore	Corso	Esame	Data	Ora	Possibile prosecuzione	Ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5
Pianoforte	Biennio	Duo pianistico	martedì 9 giugno 2026	10:00			11	Biondi	Brunialti	Bonuccelli		
Pianoforte	Triennio	Letteratura dello strumento 1, 2	venerdì 19 giugno 2026	09:00			5	Bonuccelli	Vincenzi	Battarino		
Pianoforte	Biennio	Metodologia dell'insegnamento strumentale	venerdì 19 giugno 2026	09:00			5	Bonuccelli	Vincenzi	Battarino		
Pianoforte	Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	giovedì 2 luglio 2026	09:30			5	Castagnoli	Bonuccelli	Vincenzi		
Pianoforte	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	lunedì 13 luglio 2026	09:00			Salone	Battarino	Bonuccelli	Fredianelli	Stellini	Vincenzi
Pianoforte	Propedeutici/ <i>Priva</i>	Conferme e certificazioni	lunedì 13 luglio 2026	09:00			Salone	Battarino	Bonuccelli	Fredianelli	Stellini	Vincenzi
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Triennio	Letteratura e testi per musica	martedì 30 giugno 2026	14:00			Salone Senarega	Aliprandi	Courir	Scalchi		
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Triennio	Drammaturgia musicale	martedì 30 giugno 2026	14:00			Salone Senarega	Aliprandi	Courir	Scalchi		
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Biennio	Letteratura e testi per musica	martedì 30 giugno 2026	14:00			Salone Senarega	Aliprandi	Courir	Scalchi		
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Biennio	Storia del teatro musicale	martedì 30 giugno 2026	14:00			Salone Senarega	Aliprandi	Courir	Scalchi		
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Biennio	Librettistica	martedì 30 giugno 2026	14:00			Salone Senarega	Aliprandi	Courir	Scalchi		
Pratica pianistica	Biennio/Triennio	Pratica e lettura pianistica - chiusura	giovedì 25 giugno 2026	08:30			2,3					
Pratica pianistica	Biennio/Triennio	Pratica e lettura pianistica (1° appello)	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	11	Bettuzzi	Biondi	Brunialti	Oliveri	Schiavetta
Pratica pianistica	Biennio/Triennio	Pratica e lettura pianistica - chiusura	venerdì 26 giugno 2026	08:30			10,3					
Pratica pianistica	Biennio/Triennio	Pratica e lettura pianistica (2° appello)	venerdì 3 luglio 2026	08:30			11	Bettuzzi	Biondi	Brunialti	Oliveri	Schiavetta
Storia della musica	Biennio	Storia ed estetica della musica (1° appello)	mercoledì 10 giugno 2026	09:00	<i>giovedì 11 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Biennio	Storia della notazione musicale (1° appello)	mercoledì 10 giugno 2026	09:00	<i>giovedì 11 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Storia e storiografia della musica 1-2-3 (1° appello)	mercoledì 10 giugno 2026	09:00	<i>giovedì 11 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale (1° appello)	mercoledì 10 giugno 2026	09:00	<i>giovedì 11 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Organologia (1° appello)	mercoledì 10 giugno 2026	09:00	<i>giovedì 11 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Biennio	Storia della Musica applicata alle Immagini	venerdì 12 giugno 2026	15:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Triennio	Storia e Storiografia della Musica 3	venerdì 12 giugno 2026	15:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Triennio	Fondamenti di sociologia e antropologia della musica	sabato 13 giugno 2026	11:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Biennio	Sociologia della musica (1° appello)	sabato 13 giugno 2026	11:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Triennio	Fondamenti di sociologia e antropologia della musica	venerdì 3 luglio 2026	14:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Biennio	Sociologia della musica (2° appello)	venerdì 3 luglio 2026	14:00			13	Conti	Assorgia	DiGiandomenico		
Storia della musica	Biennio	Storia ed estetica della musica (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Biennio	Storia della notazione musicale (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Storia e storiografia della musica 1-2-3 (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Paleografia musicale (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Storia della musica	Triennio	Organologia (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:00	<i>mercoledì 8 luglio 2026</i>	<i>09:00</i>	13	Tarrini	Mingozzi	Quaranta		
Strumenti a percussione	Propedeutico	Conferme e certificazioni	lunedì 15 giugno 2026	10:30			23	Balbinutti	Magnan	Schiavetta		
Strumenti a percussione	Triennio	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	lunedì 15 giugno 2026	10:30			23	Balbinutti	Magnan	Schiavetta		
Strumenti a percussione	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	lunedì 15 giugno 2026	10:30			23	Balbinutti	Magnan	Schiavetta		
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	giovedì 25 giugno 2026	09:00	<i>venerdì 26 giugno 2026</i>	<i>09:00</i>	SaloneSenarega	Courir	Scalchi	Aliprandi		
Teoria, ritmica e percezione musicale	Biennio	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	lunedì 29 giugno 2026	10:00			SaloneSenarega	Courir	Scalchi	Aliprandi		
Teoria, ritmica e percezione musicale	Biennio	Regia del Teatro Musicale	martedì 30 giugno 2026	10:00			SaloneSenarega	Courir	Scalchi	Aliprandi		
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Classi Jazz (1° appello) - Prova scritta	mercoledì 10 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Classi Jazz (1° appello) - Prove orali	mercoledì 10 giugno 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Strumentisti e cantanti (1° appello) Prova scritta	mercoledì 10 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Strumentisti e cantanti (1° appello) Prove orali	mercoledì 10 giugno 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Preaccademici/ Propedeutici	Certificazioni finali P.A. e Propedeutici - Prova scritta	giovedì 11 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Preaccademici/ Propedeutici	Certificazioni finali P.A. e Propedeutici - Prove orali	giovedì 11 giugno 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Recupero debiti - Prova scritta	giovedì 11 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Recupero debiti - Prove orali	giovedì 11 giugno 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio classi musica elettronica Prova scritta	venerdì 12 giugno 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale classe composizione Prova scritta (1° appello)	venerdì 12 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale classi jazz Prova scritta (1° appello)	venerdì 12 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale Strumentisti e cantanti (1° appello) - Prova scritta	venerdì 12 giugno 2026	09:30			Salone	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Teoria della Musica - Prova orale	venerdì 12 giugno 2026	14:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Biennio	Metodologia per l'Insegnamento di Teoria, ritmica e percezione musicale - Prova pratica	venerdì 12 giugno 2026	14:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Biennio	Metodologia per l'Insegnamento di Teoria, ritmica e percezione musicale - Prova scritta	venerdì 12 giugno 2026	14:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Biennio	Metodologia per l'Insegnamento di Teoria, ritmica e percezione musicale - Prova orale	venerdì 12 giugno 2026	14:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco

Calendario esami a.a. 2025/2026 - Sessione Estiva

Settore	Corso	Esame	Data	Ora	Possibile prosecuzione	Ora	Aula	Comm1	Comm2	Comm3	Comm4	Comm5
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Classi Jazz (2° appello) - Prova scritta	lunedì 6 luglio 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Lettura cantata Strumentisti e cantanti (2° appello) - Prova scritta e orale	lunedì 6 luglio 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale classe composizione Prova scritta (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale classi jazz Prova scritta (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Teoria, ritmica e percezione musicale	Triennio	Formazione dell'orecchio musicale Strumentisti e cantanti (2° appello) - Prova scritta	martedì 7 luglio 2026	09:30			22	Lombardi	Magnan	Peyrot	Spiniello	Tagliamacco
Tromba	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			19	Ferroni	Ammannati	Conte		
Tromba	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			19	Ferroni	Ammannati	Conte		
Trombone	Propedeutico	Prassi esecutive e repertori	giovedì 11 giugno 2026	09:00			19	Chisari	Denabian	Ferroni		
Trombone	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	giovedì 11 giugno 2026	09:00			19	Chisari	Denabian	Ferroni		
Tuba	Propedeutici	Prassi esecutive e repertori	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			19	Ammannati	Ferroni	Conte		
Tuba	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	mercoledì 10 giugno 2026	09:00			19	Ammannati	Ferroni	Conte		
Viola	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	martedì 9 giugno 2026	10:00			19	Merlini	Giannarelli	Marvulli		
Viola	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello)	martedì 7 luglio 2026	10:00			Salone	Merlini	Giannarelli	Marvulli		
Violino	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (1° appello)	martedì 9 giugno 2026	11:00			19	Giannarelli	Marvulli	Merlini		
Violino	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello) - comm 1	martedì 7 luglio 2026	10:00			Salone	Giannarelli	Marvulli	Merlini		
Violino	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori (2° appello) - comm 2	martedì 7 luglio 2026	10:00			Salone	Di Marco	Papini	Sasso		
Violoncello	Biennio/Triennio	Prassi esecutive e repertori	giovedì 9 luglio 2026	10:00			19	Lippi	Carino	Giannarelli		